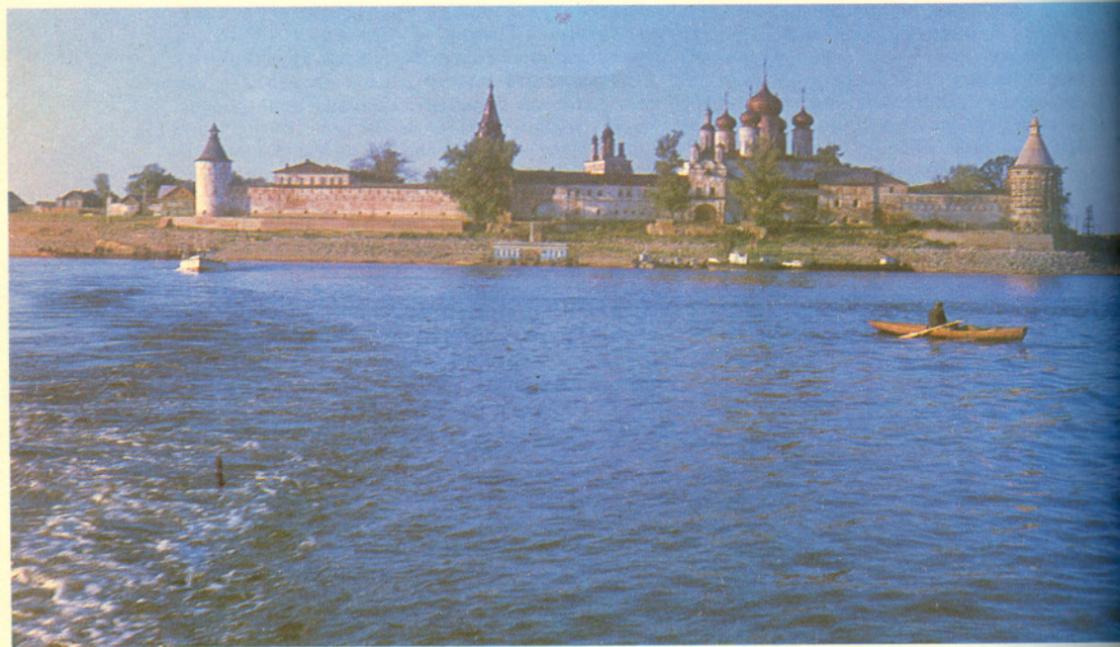


Макарьев на Волге

С. Л. Агафонов,
архитектор-художник,
член президиума Горьковского областного
отделения ВООПИиК



Белый силуэт каменной крепости Макарьевского монастыря как бы выплывает, поднимаясь прямо из глубины вод великой русской реки. Величественный собор, колокольня, церкви, башни и стены привлекают внимание и радуют глаз каждого проезжающего по Волге от Горького до Казани. Давно забыты те времена, когда этот край был пограничной землей, ареной борьбы между Московской Русью и Казанским ханством. И следует отдать должное смелости девяностолетнего Макария, выходца из простых людей Нижегородского посада, который в 1435 г. поставил свою келью на берегу Желтого озера, что лежало в лесах недалеко от Волги. Обитель его вскоре была разорена, а сам он уведен в плен. Как сообщает предание, величавый старец вызвал уважение захвативших его врагов, и он был отпущен под обещание удалиться дальше от Волги. В костромских лесах и сейчас стоит основанный им город Макарьев на Унже.