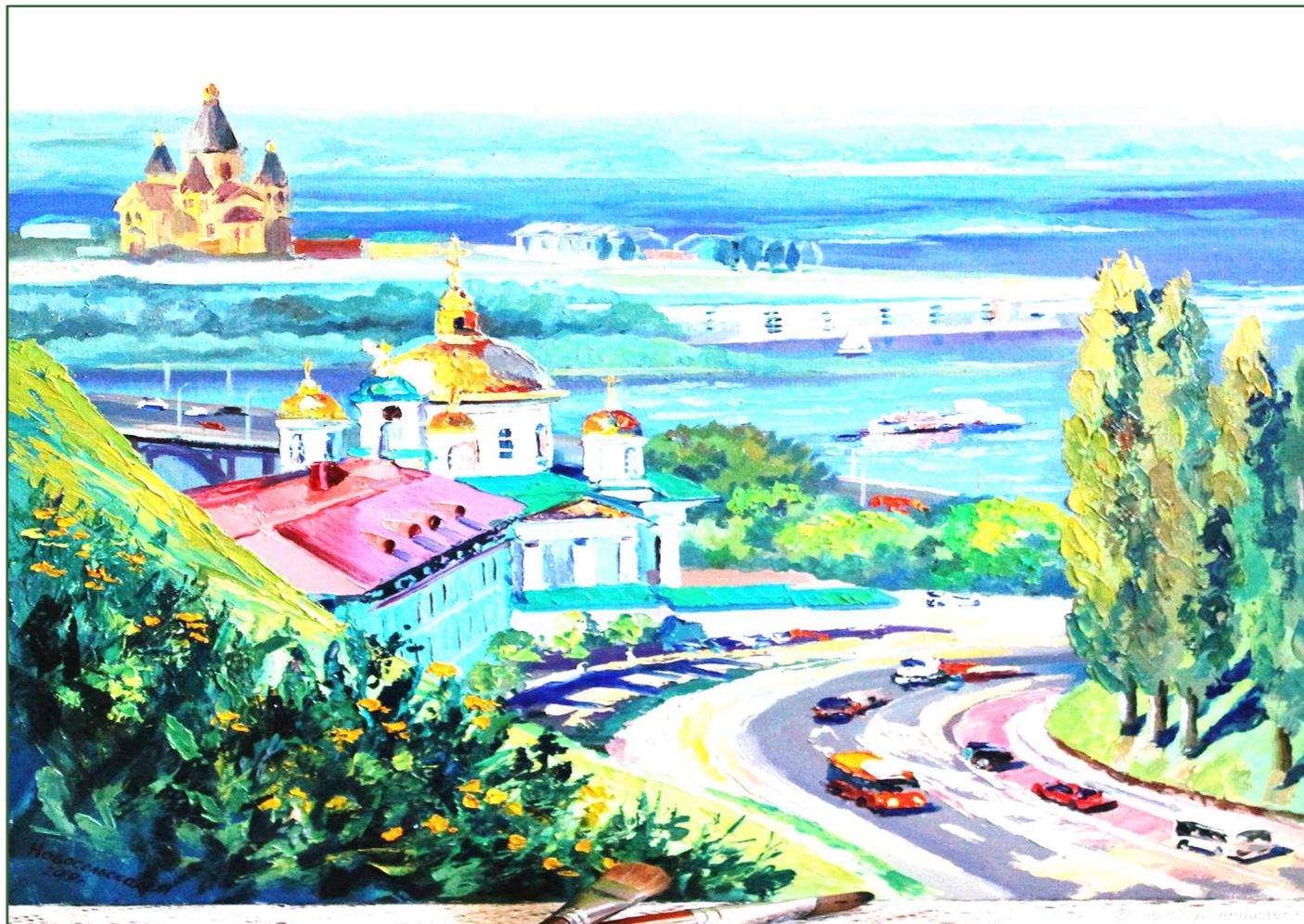


Наш молодой и древний город

(электронная версия книжно-иллюстративной выставки)

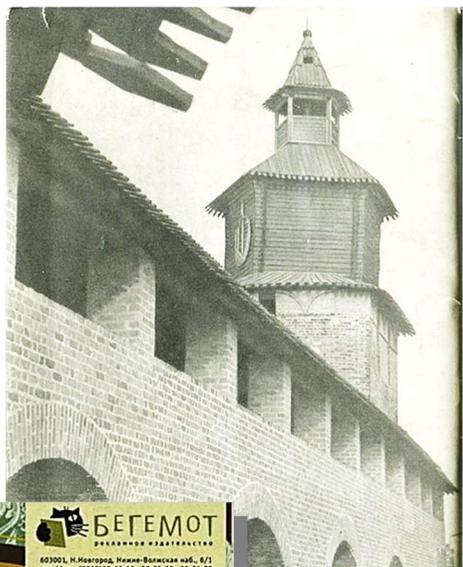


выставка расположена в 6-ом корпусе 401 аудитория

«Нижний Новгород – один из древнейших городов в России. С середины XII столетия на устье Оки уже стояла крепостица-форпост на юго-восточном порубежье Владимиро-Суздальской Руси».

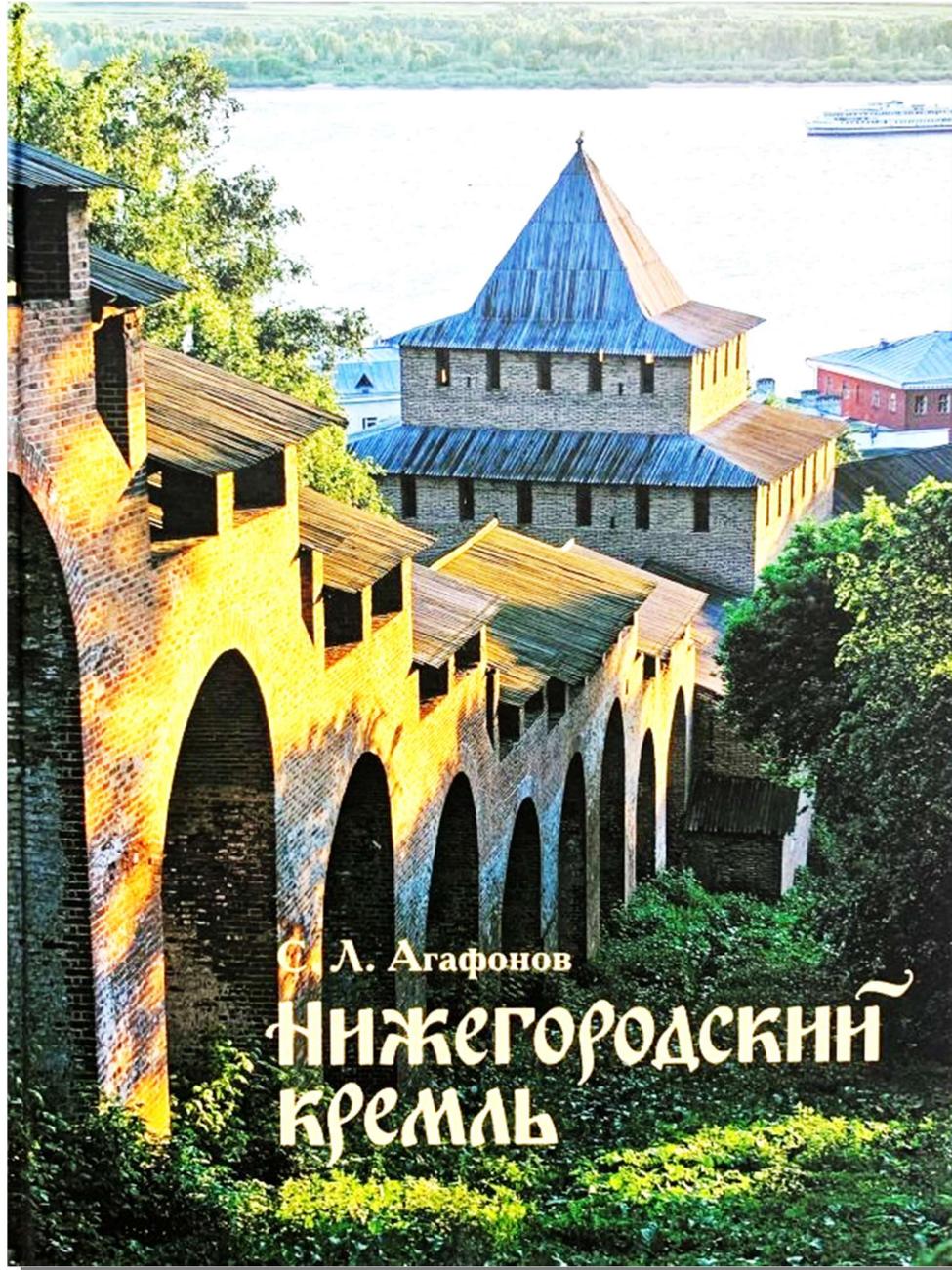
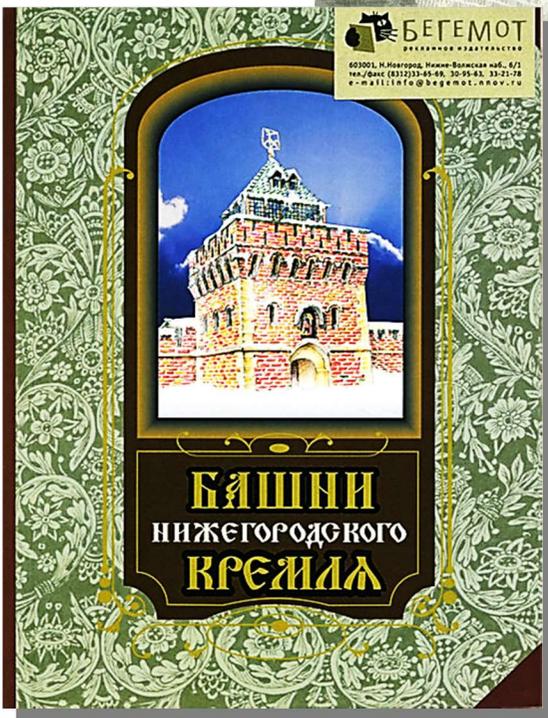
Н.Ф. Филатов

Нижний Новгород. Архитектура XIV-нач. XX в.в.

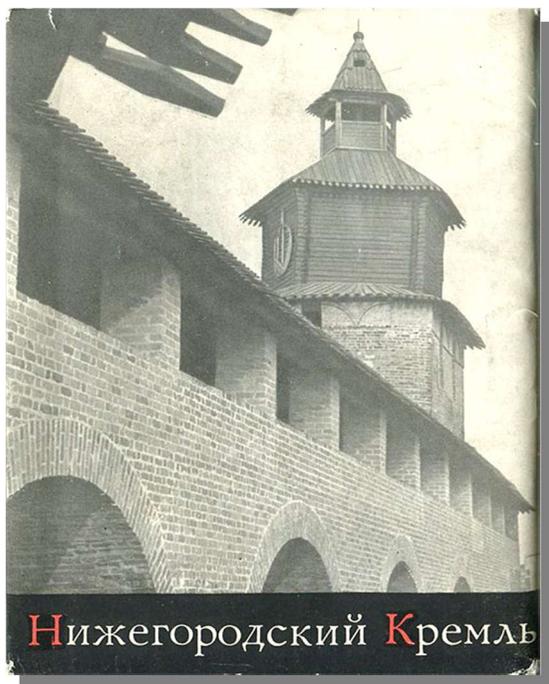


БЕГЕМОТ
ВЕЩАЮЩЕЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
603001, г. Нижний Новгород, Нижне-Волжская наб., 6/7
тел./факс (831) 213-04-89, 30-95-62, 33-21-78
e-mail: b@began.ru, b@began.ru

кий Кремль



С. Л. Агафонов
**НИЖЕГОРОДСКИЙ
КРЕМЛЬ**



Кирьянов, И. А. Нижегородский кремль / И. А. Кирьянов. – 2-е изд., перераб. – Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1968. – 120 с. : фото.

«Богатая событиями и славными именами многовековая история Нижнего Новгорода – Горького запечатлена в его многочисленных историко-революционных, исторических и историко-архитектурных памятниках. Среди них одно из ведущих мест по праву принадлежит Нижегородскому кремлю.

Нижегородский кремль – выдающийся памятник военно-инженерного искусства начала XVI столетия. По своему научно-историческому значению он почти равноценен Московскому Кремлю.

Отсюда – постоянный и неослабевающий интерес горьковчан и гостей города Горького к этому овеянному дымкой легенд и преданий величественному сооружению».

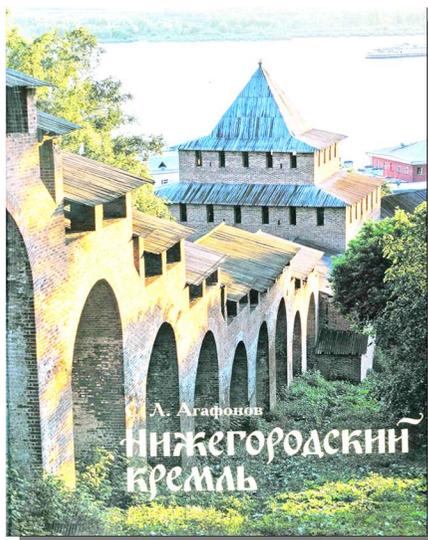
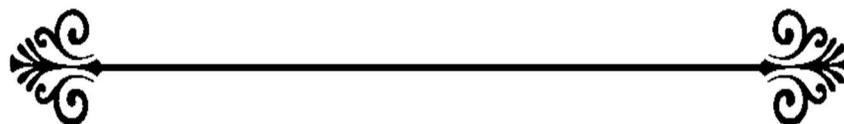
И. Кирьянов

История Нижегородского кремля неразрывно связана с историей Нижнего Новгорода и особенно с тем ее периодом, который охватывает события с начала XIII до середины XVI века.

В это время Нижний Новгород выступает в роли пограничной крепости Руси на Волге, вокруг которой разворачивается почти непрерывная борьба. Интересы Руси в этой борьбе представляли владими́ро-суздальские князья и позднее Москва. Враждебные Руси силы были представлены Волжской Болгарией, Золотой Ордой, казанскими ханами.

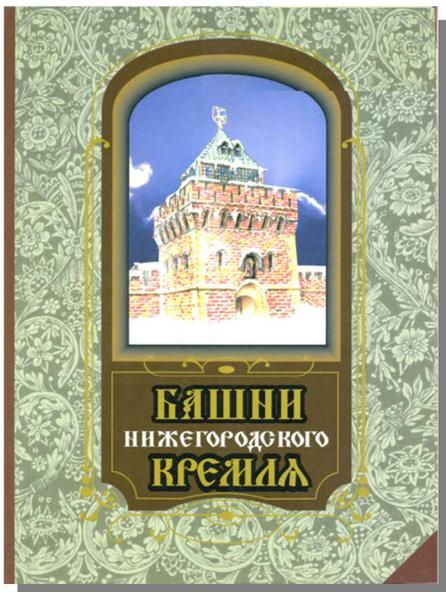
Главная тема книги – Нижегородский кремль. Его предыстория, история и строительство. Книга подробно рассказывает о строительных материалах,

конструктивном устройстве, организации обороны и боевой службе защитников. О застройке территории кремля, о памятниках и памятных местах крепости.



Агафонов, С. Л. Нижегородский Кремль / С. Л. Агафонов ; под редакцией И. С. Агафоновой, А. И. Давыдова. – 3-е изд., доп., перераб. – Нижний Новгород : Кварц, 2019. – 240 с. : ил. – К 800-летию Нижнего Новгорода. – ISBN 978-5-906698-56-8.

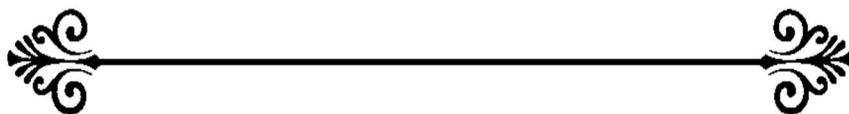
Святослав Леонидович Агафонов – заслуженный архитектор России, российский архитектор-реставратор и известный историк архитектуры. Его труд, посвященный истории Нижегородского Кремля, является базовым в числе его статей об истории и архитектурных памятниках Нижнего Новгорода, по вопросам древнерусского зодчества, а также в числе его учебников и методических пособий по истории архитектуры.



Барахович, А. Я. Башни Нижегородского кремля / А. Я. Барахович. - Нижний Новгород : Бегемот, 2003. - 40 с. : ил. - ISBN 5-901086-28-7.

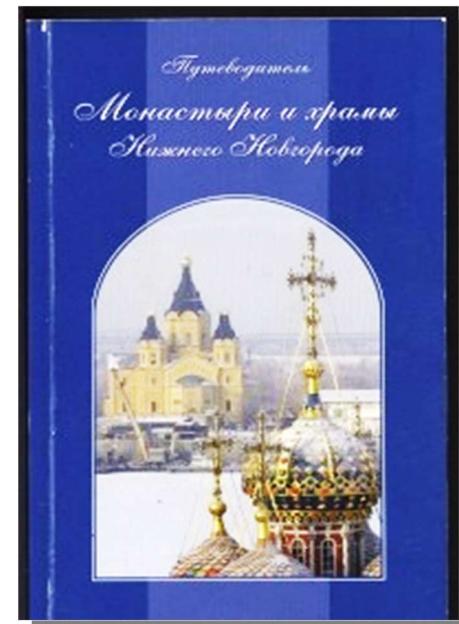
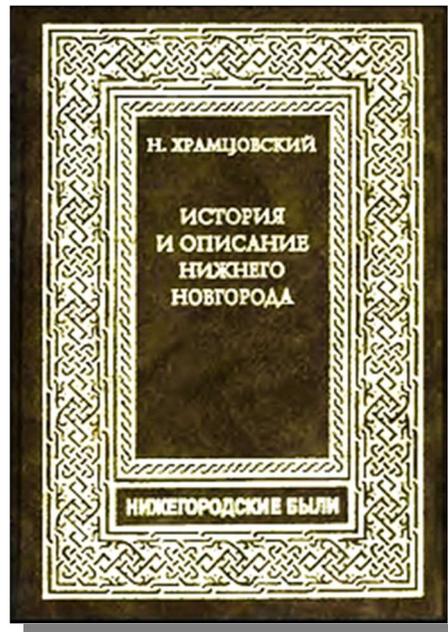
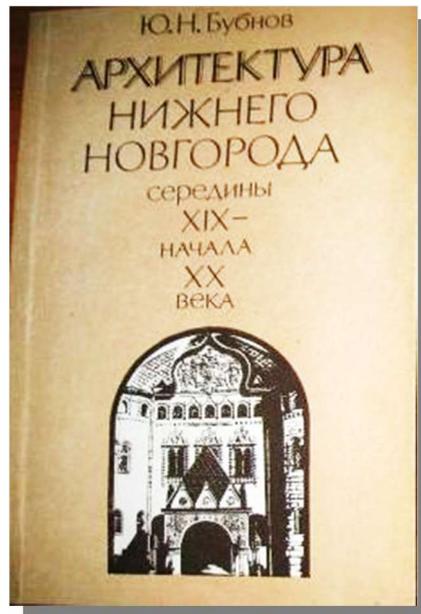
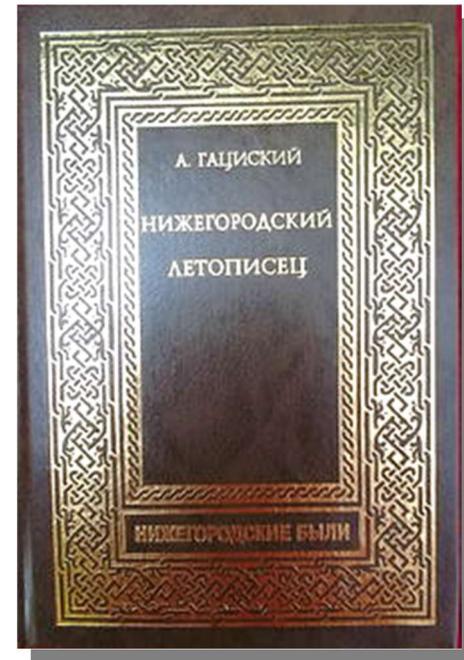
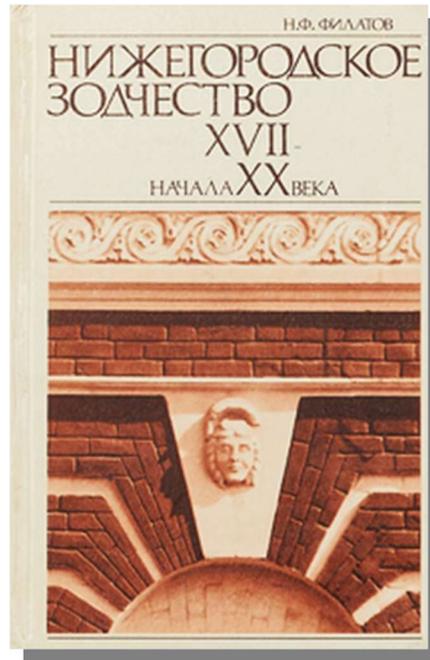
Книга содержит интересные сведения об истории, архитектуре и строительстве Нижегородского кремля, который вот уже не одно столетие возвышается на одном из волжских холмов.

Автор акцентирует свое внимание на кремлевских башнях. Каждая башня имеет свою историю, свое название, которое чаще всего связано либо с названием церквей, располагавшихся рядом с башнями, либо с событиями, происходившими рядом с ними. Интересный факт: название башен ни разу не менялось на протяжении всей истории кремля. – ISBN 5-901086-28-7.



«Этот царственно поставленный над всем востоком России город совсем закружил наши головы. Как упоительны его необозримые дали! Мы захлебывались от восхищения ими, и перед нашими глазами вставала живая история Руси, люди которой, эти люди хорошей породы, так умели ценить жизнь, её теплоту и художественность. Эти не любили селиться где-нибудь и как-нибудь...»

И.Е. Репин



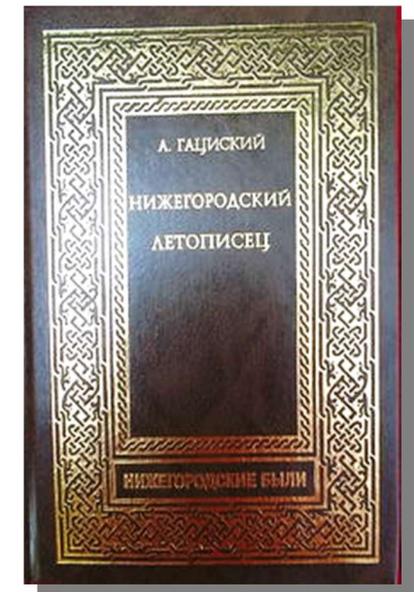
Храмцовский, Н. И. Краткий очерк истории и описание Нижнего Новгорода / Н. И. Храмцовский. - Нижний Новгород : Нижегородская ярмарка, 1998. - 608 с. : ил. + 1 к. - (Нижегородские были). - ISBN 5-87893-029-3.

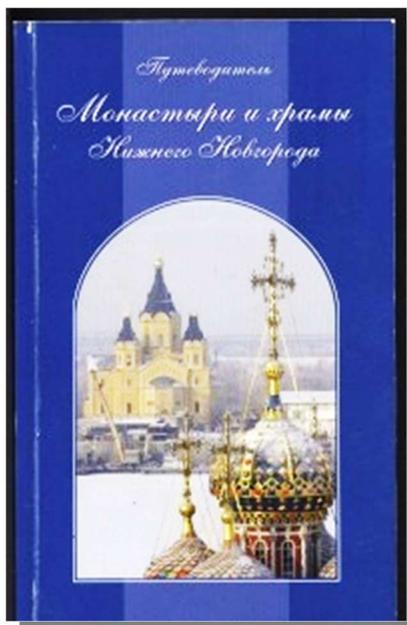


«Краткий очерк истории и описание Нижнего Новгорода» Николая Храмцовского впервые был издан в 1857 (I часть) и 1859 (II часть) годах. Это уникальный памятник нижегородского краеведения. Знаток прошлого Нижегородской земли, краевед и историк Н. И. Храмцовский систематизировал и свел воедино богатейшую информацию, по крупицам добытую им из огромного количества архивных материалов и исторических исследований.

Гациский, А. С. Нижегородский летописец / А. С. Гациский. - Нижний Новгород : Нижегородская ярмарка, 2001. - 717 с. : ил. - (Нижегородские были). - ISBN 5-87893-039-0.

Эта книга один из важнейших источников по изучению старины, без которого не возможно обойтись при изучении истории нижегородского прошлого.

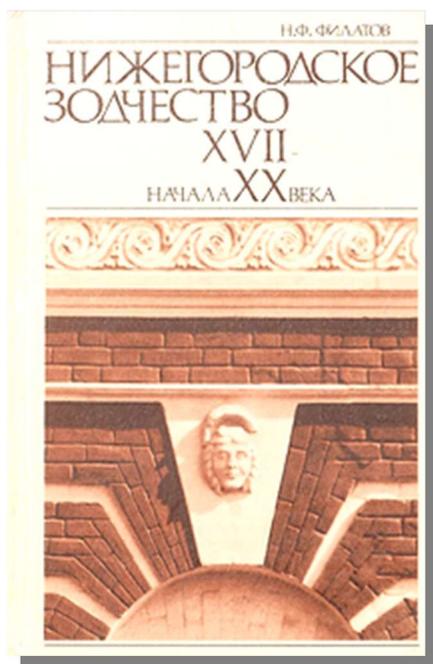




**Монастыри и храмы Нижнего Новгорода :
путеводитель / автор-составитель М. Пчелинцева. -
Нижний Новгород : Глагол, 2008. - 172 с. : ил. - ISBN
978-5-91032-023-3.**

Путеводитель «Монастыри и храмы Нижнего Новгорода» содержит информацию о трёх монастырях и всех 43-х действующих и строящихся православных храмах города. Сведения о каждом храме включают: адрес и телефон, наименование и дату храмовых праздников, святыни, историю храма, расписание богослужений, просветительскую деятельность. Кроме того, в путеводитель

включена информация о Нижегородском епархиальном управлении, учебных заведениях и общественных организациях Нижегородской епархии в Нижнем Новгороде.

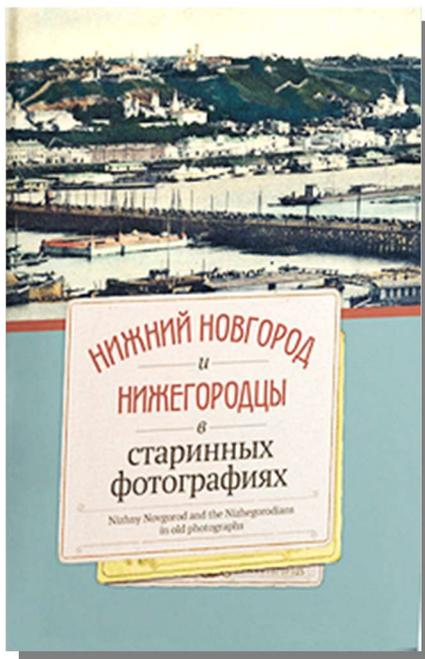


Филатов, Н. Ф. Нижегородское зодчество XVII - начала XX века / Н. Ф. Филатов. - Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1980. - 222 с. : ил.

Автор книги – искусствовед и историк – исследует нижегородскую архитектуру на протяжении трех столетий, дает творческие портреты выдающихся зодчих и талантливых строителей, чьим трудом в разные исторические времена определялся архитектурный облик города.

В книге использован богатый материал ряда архивов и музеев страны. Основой при написании книги служили акты, графические и чертежные материалы, собранные по многим архивам, музеям и отделам рукописей библиотек страны.

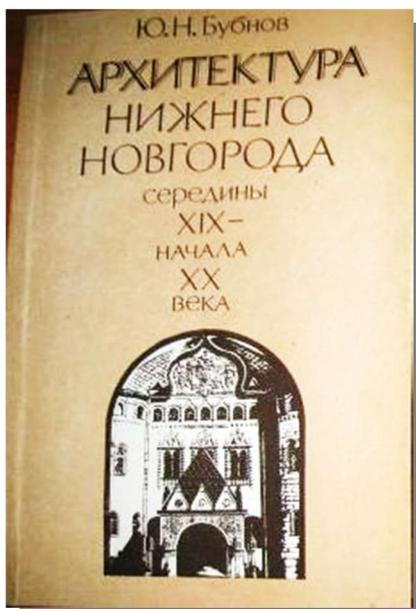
Филатов Н.Ф. (01.12.1938 – 02.05.2004, Нижний Новгород) – советский и российский историк и краевед, исследователь нижегородского зодчества, доктор исторических наук, кандидат архитектуры, профессор. Действительный член РАЕН (1997), член-корреспондент Международной Славянской Академии наук, просвещения, искусства и культуры. Н.Ф. Филатов побывал во многих городах и сёлах северо-запада и северо-востока России, где ещё сохранялись архитектурные ансамбли и выдающиеся памятники русских зодчих XVII–начала XX века.



Нижний Новгород и нижегородцы в старинных фотографиях : фотоальбом / составители О. Наумова, С. Пожарская. - Нижний Новгород : Кварц, 2013. – 216 с. : фот. - ISBN 978-5-903581-65-8.

Книга фотографий, на которых можно увидеть, как выглядели более ста лет назад улицы, дома, храмы и монастыри Нижнего Новгорода, какие пароходы ходили по Волге и Оке, какими видами спорта занимались воспитанники кадетского корпуса и какие платья носили гимназистки.

Альбом охватывает период с конца 1860-х гг. до революции 1917 г. Широко представлены работы выдающихся фотомастеров М.П. Дмитриева, А.О. Карелина, В.А. Зевеке и других, многие снимки публикуются впервые.



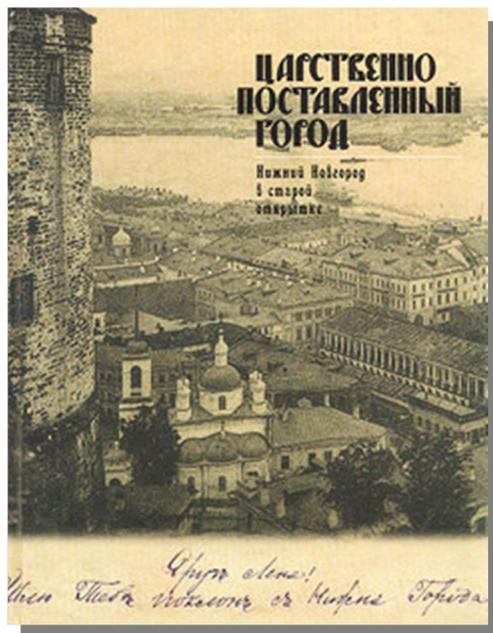
Бубнов, Ю. Н. Архитектура Нижнего Новгорода середины XIX - нач. XX века / Ю. Н. Бубнов. - Горький : Волго-Вят. кн. Изд-во, 1991. – 174 с.: ил. – ISBN 7420-0258-0.

В книге дан анализ нижегородского зодчества середины XIX – XX века на фоне развития общерусской архитектуры, рассказывается о градостроительной деятельности и формировании различных стилей и направлений, приводятся многочисленные примеры из практики строительства и реконструкции жилых и общественных зданий.

Бубнов Ю.Н. (13.03.1918 – 14.02.2005) – архитектор, главный архитектор города Горького и Горьковской области (1962-1966), кандидат архитектуры, профессор, заслуженный архитектор РСФСР. В 1952 году управление по делам строительства и архитектуры при Совете министров РСФСР включило эти проекты в альбом лучших проектов, рекомендованных для повторного применения. По этим проектам строились дома в Воронеже, Куйбышеве, Ижевске, Саратове, Ярославле и других городах.

С 1960-х годов архитектор занимался градостроительной деятельностью, участвовал в проектировании генплана Горького. При его участии было построено девять жилых комплексов в авторских коллективах в 1960 – 80-х годах. Всего по проектам Юрия Бубнова было возведено более 70 зданий.

Царственно поставленный город : Нижний Новгород в старой открытке : [альбом] / автор-составитель В. П. Машковцев, автор текста Т. П. Виноградова. – Владимир : Посад, 2000. – 319 с. : ил. - ISBN 5-86953-021-0.

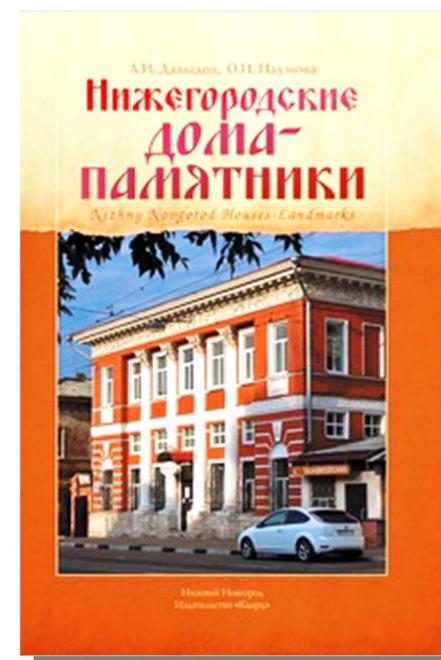
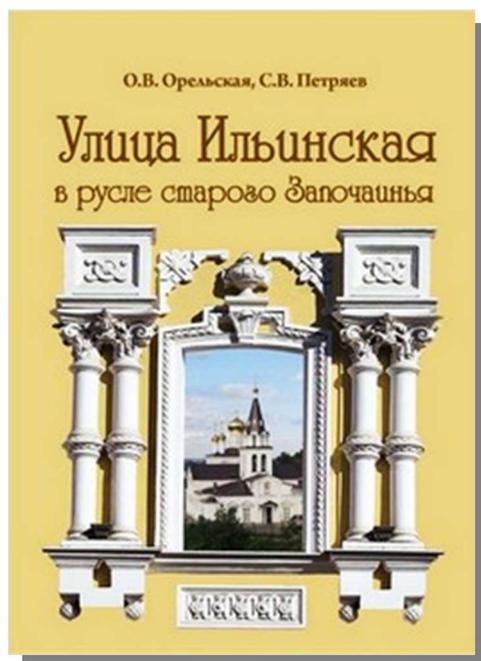


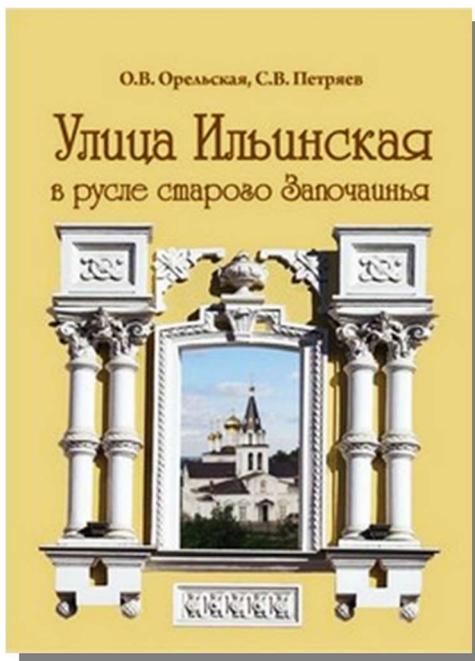
«У каждого из древних городов, как у настоящих книг, есть своя идея, свое лицо: Москва – собирательница русских земель, в имперском Петербурге даже у Невы – «державное течение». Но Волга – другая река, и Нижний – город-перекресток, город-встреча.

С высокого берега это видно воочию. Внизу две реки встретились. Горы встретились с лесами. Кремль всеми бойницами готов встретить неприятеля... Но на то и перекресток, чтобы, встретившись, – разойтись. И на все стороны разбежался город, на десятки километров растянулся по берегам рек... Широко, свободно раскинулся Нижний, а кремлевская крепость – ключ. Вокруг кремля с изначала – посады, слободы. И, как везде в мире, на перекрестке путей – ярмарка. За долгую историю не утратил Нижний своей сущности, да и не утратит, пока течет Волга, а в лесах и на горах живут и строятся люди...» (из книги «Царственно поставленный город»).

Родимый город! Как мне все знакомо
На нешироких улицах твоих!
Как много пробуждают эти дома
Воспоминаний, сердцу дорогих!
Н. Добролюбов.

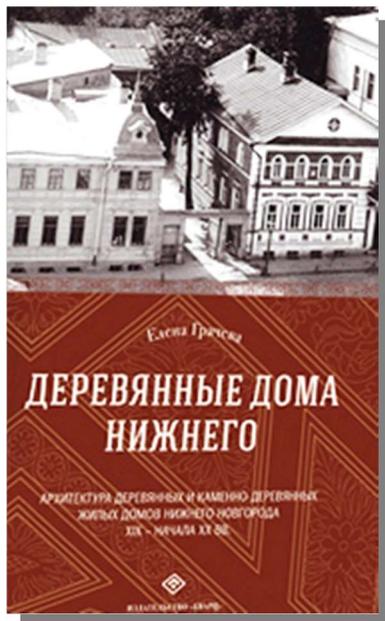






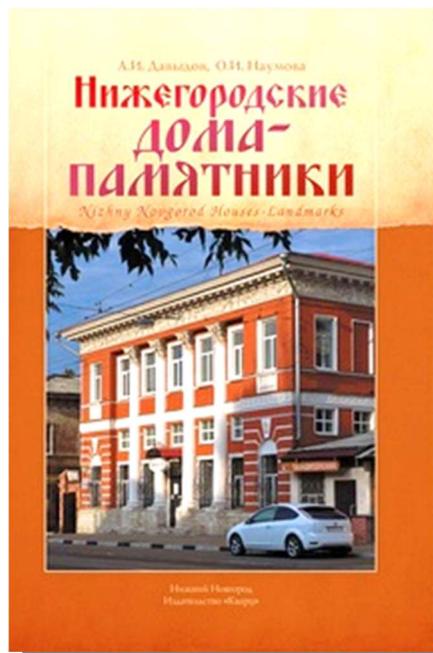
Орельская, О. В. Улица Ильинская : в русле старого Започаинья / О. В. Орельская, С. В. Петряев. - Нижний Новгород : БегемотНН, 2018. - 272 с. : ил. - (Исторические улицы Нижнего). - ISBN 978-5-9500977-8-2.

Это пятая книга серии. В книге приводится систематизированный материал по истории каждого дома, формирующего разновременную застройку ул. Ильинской, являющейся главной композиционной осью территории Започаинья в историческом центре Нижнего Новгорода. Приводятся сведения о владельцах зданий, авторах-архитекторах, об архитектурных стилях, об особенностях фасадов зданий, об их исторической и художественной ценности. Определены даты их постройки и перестройки, также рассказывается о проектах, которые не получили своей реализации.



Грачева, Е. Е. Деревянные дома Нижнего : архитектура деревянных и каменно-деревянных жилых домов Нижнего Новгорода XIX - начале XX вв. / Е. Е. Грачева. - Нижний Новгород : Кварц, 2015. - 208 с. : ил. - ISBN 978-5-906698-29-2.

Автор книги «Деревянные дома Нижнего. Архитектура деревянных и каменно-деревянных жилых домов Нижнего Новгорода XIX – начала XX вв.» рассказывает об этапах развития и расцвете нижегородской деревянной и каменно-деревянной архитектуры в XIX – начале XX вв., а также вписывает это наследие в общероссийский контекст, привлекая опыт других городов, славящихся деревянным зодчеством. В книге оценивается современное состояние исторической деревянной и каменно-деревянной застройки Нижнего Новгорода, а также предлагаются способы восстановления утраченных деталей деревянных домов и полноценной реконструкции отдельных построек.



Давыдов, А. И. Нижегородские дома-памятники / А. И. Давыдов, О. И. Наумова. - Нижний Новгород : Кварц, 2012. - 32 с. : ил. - ISBN 978-5-903581-68-9.

Книга «Нижегородские дома-памятники» – третья в серии книг-брошюр о достопримечательностях Нижнего Новгорода. Из нее читатель узнает о наиболее интересных зданиях гражданской архитектуры, построенных до 1917 года. Среди них – памятники федерального и регионального значения, ценные объекты застройки территории Старого Нижнего. Книга богато иллюстрирована старинными и современными фотографиями.



По улицам родного города : альбом-справочник. - Нижний Новгород : Кварц, 2010. - 200 с. : ил. - К 40-летию образования Нижегородского района.

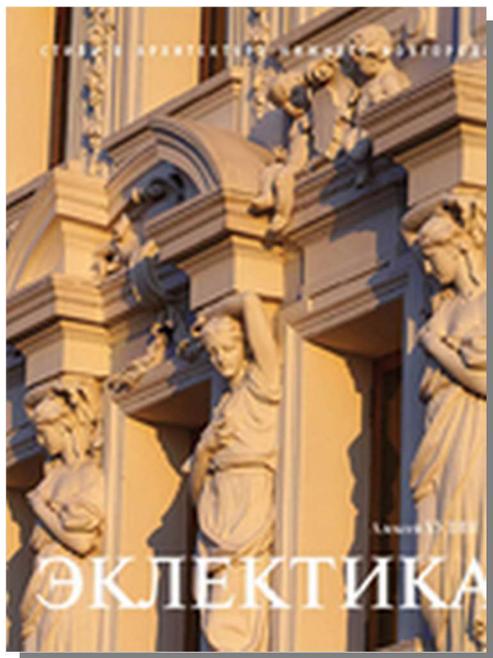
Книга представляет собой презентационное издание с информационно-справочным содержанием, включающим материал о каждой из улиц Нижегородского района.

Для удобства читателя статьи снабжены маленькими картами-навигаторами – таким образом, книга может служить в прямом смысле слова путеводителем по Нижнему Новгороду. Книгу можно вдумчиво изучать, узнавая новые для себя факты о давно знакомых улицах, а можно с ней же, словно с экскурсоводом, отправиться на прогулку по любимому городу.

Книга содержит статью об исторической части Нижнего Новгорода на английском языке. За эту работу авторский коллектив был удостоен премии Нижнего Новгорода в 2012 году.

«Дома, что люди. Своя судьба у каждого. И рождаются они
неодинаково: в нищете или богатстве, с любовью или по
необходимости, с врожденной красотой или уродством,
индивидуально или «инкубаторским» способом. Однако одно
рождение «как и у людей» не определяет их дальнейшей
судьбы. Рожденные в любви и богатстве дома могут
предаться забвению и разрушению, а незаметные
«скромняги», наоборот всю жизнь пользуются вниманием и
заботой людей».

Старый Нижний. Люди. Улицы. Дворы : социально-культурный проект /
составитель и редактор И. Маршева. – Нижний Новгород : Кварц,2003. - 64
с. : ил.



Худин, А. А. Эклектика / А. А. Худин. - Нижний Новгород : БегемотНН, 2017. - 256 с. : ил. - (Стили в архитектуре Нижнего Новгорода). - ISBN 978-5-9909255-4-0.



Книга посвящена недостаточно изученному, но весьма распространенному, сложному стилистическому явлению в региональной российской архитектуре – провинциальной эклектике. Текст содержит краткий обзор развития нижегородской архитектуры XIX – начала XX века (на примере Нижнего Новгорода – четвертого по величине города Европейской части России). Именно произведения, выполненные в эклектике, в настоящее время определяют облик исторического центра древнего города, который приближается к своему юбилею – 800-летию со дня основания. В книге рассматриваются основные стилистические направления в нижегородской архитектуре указанного периода, а именно – разновидности эклектики как господствующего стилистического явления. Дается определение каждого из рассматриваемых стилистических течений внутри эклектики, приводятся их характерные черты и особенности.

Нижегородская сокровищница : к 155-летию Банка России : книга-альбом / составитель О. И. Наумова. - Нижний Новгород : Кварц, 2015. - 158с. : ил., портр., цв. ил. - ISBN 978-5-906698-26-1.

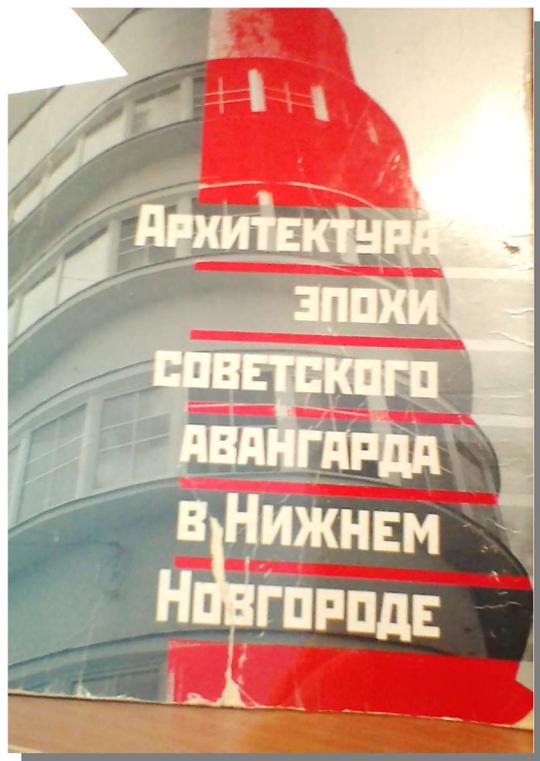


Книга-альбом посвящена памятнику архитектуры федерального значения – уникальному банковскому комплексу в центре Нижнего Новгорода.

Книга содержит большое количество впервые опубликованных фотографий здания Центрального банка, а также множество интересных фактов из его истории.

Почему здание банка возводилось в большой спешке? Что и с какой целью было заложено под фундамент здания? Почему золото хранится не в подвале банка, вопреки распространенному мнению? По какой причине даже в советские годы здание банка украшал царский герб? Ответы на эти и многие другие вопросы ищите в книге «Нижегородская сокровищница».

Орельская, О. В. Архитектура эпохи советского авангарда в Нижнем Новгороде / О. В. Орельская. – Нижний Новгород : Промграфика, 2005. – 192 с. : ил. - ISBN 5-901915-06-2.



В предлагаемой монографии впервые делается попытка комплексного исследования архитектуры Нижнего Новгорода 1920–1930-х годов, когда основным стилистическим направлением в отечественной архитектуре становится конструктивизм, хотя наряду с ним существовали супрематизм, рационализм, символический романтизм и другие авангардные течения. Все эти творческие направления, как утверждает автор монографии, «дополняли друг друга, генерируя новый стиль в архитектуре».



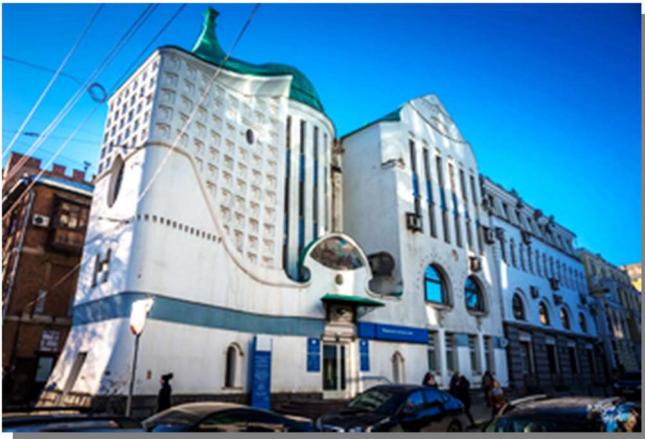
Банк «Гарантия»



Банк «Гарантия»



Дом «Куча»



Административное здание
«Башня-репродуктор»



Театр «Комедия»



Административное здание на
ул. Большая Печерская

**«А можно ли жить, не повидав
Нижнего Новгорода?..»**

Теофиль Готье, французский писатель.