

МИНОБРНАУКИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
Высшего профессионального образования  
«Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»

---

# **ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

Методические рекомендации для студентов

Нижний Новгород - 2013

X 20  
УДК 159.07 (07)  
ББК 88я7

**Психология и педагогика.** Методические рекомендации для студентов специальностей «Маркетинг», «Бухгалтерский учет, анализ и аудит». Н.Новгород, ННГАСУ, 2013.

Методические рекомендации ориентированы на оптимизацию аудиторных и самостоятельных форм работы студентов по дисциплине «Психология и педагогика».

В методических рекомендациях представлены материалы, позволяющие организовать подготовку студентов к контрольно-оценочным процедурам разного уровня.

*Составитель:*  
доцент кафедры психологии Т.Г. Харитонова

## Оглавление

Введение.....	4
Тематические структурные элементы программы «Психология и педагогика».....	6
Система контрольно-оценочных заданий.....	7
Виды заданий для самоконтроля.....	7
Примерные темы для самостоятельного изучения.....	16
Варианты тестовых заданий.....	18
Вопросы к зачету.....	31
Тезаурус основных понятий .....	33
Литература.....	37
Приложение.....	39

## Введение

Включение курса «Психология и педагогика» в программу высшего образования позволяет обеспечить базовую психолого-педагогическую подготовку специалистов. Знания по психологии и педагогике помогут формированию целостного представления о личностных особенностях человека как факторе успешности овладения и осуществления им учебной и профессиональной деятельности, будут способствовать развитию культуры умственного труда и самообразования. Актуальность изучения основ психологии и педагогики заключается также в том, что любому специалисту необходимо ориентироваться в основных психолого-педагогических проблемах и квалифицированно решать конкретные жизненные ситуации, принимая решения с опорой на знание психологической природы человека.

Основной целью изучения дисциплины «Психология и педагогика» является овладение студентами теоретическими знаниями в области психологии и педагогики; развитие умений и навыков их применения в различных областях человеческой деятельности и поведении.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) компетенций:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-1);

- умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-5);

- умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7).

В результате изучения дисциплины «Психология и педагогика» студенты должны:

### Понимать:

- специфику психологической и педагогической наук;
- структуру психики;
- роль сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, формировании личности;
- значение потребностей и мотивов, воли и эмоций, а также бессознательных механизмов в поведении человека;
- соотношение наследственности и социальной среды, роли и значения национальных и культурно-исторических факторов в образовании и воспитании личности;

- особенности образования как социальнокультурного феномена и педагогического процесса;
- сущность процесса обучения и воспитания личности.

Знать:

- основной понятийно-категориальный аппарат психологии и педагогики;
- психические процессы и особенности их развития;
- основы психологии личности и общения;
- общую характеристику педагогической деятельности;
- основные функции, принципы, методы, формы организации обучения и воспитания личности;
- специфику управления образовательными системами с учетом современных требований.

Уметь:

- использовать полученные знания в организации своей учебной и будущей профессиональной деятельности;
- анализировать и объективно оценивать свои индивидуально-психологические особенности и возможности;
- интерпретировать собственное психическое состояние.

Владеть:

- навыками анализа конкретных жизненных ситуаций и нахождения оптимальных путей достижения цели и преодоления трудностей в повседневной, учебной и будущей профессиональной деятельности;
- простейшими приемами психической саморегуляции.

Программа курса реализуется посредством организации монологических и диалогических лекций, практических занятий, а также самостоятельной работы студентов. В процессе изучения дисциплины студенты последовательно выполняют разные виды заданий, предполагающие работу с разными информационными источниками, имеющие репродуктивный, аналитический и творческий характер, а также вид тестовых заданий, способствующий выявлению специфики знаний по основным разделам (темам) дисциплины. Предлагаемые в данных методических рекомендациях варианты заданий нацеливают студентов на планомерную самостоятельную работу, способствуют самоконтролю и развитию рефлексии. Некоторые из них могут быть использованы преподавателем в качестве контрольно-оценочных средств в период промежуточной и итоговой аттестации.

В качестве итогового контроля знаний студентов по дисциплине «Психология и педагогика» могут быть предложены как традиционные (зачет), так и инновационные (рейтинговый контроль, зачет по системе зачетных карточек, метод композиций) формы.

**Тематические структурные элементы программы  
«Психология и педагогика»**

<b>Психология</b>	Введение в общую психологию	Предмет и методы психологии
		История развития научной психологии
		Психика и организм
		Психика, поведение и деятельность
		Развитие психики человека
		Сознание человека
	Познавательные процессы	Ощущения
		Восприятие
		Память и ее характеристики
		Мышление и интеллект
		Воображение и творчество
		Внимание
	Психология личности и общения	Психология личности
Эмоционально-волевая сфера личности		
Индивидуально-психологические свойства личности		
Психология общения		
<b>Педагогика</b>	Общие основы педагогики	Педагогика как наука
		Основные категории педагогики
		Методы педагогических исследований
		Образование как общественное явление и педагогический процесс
		Целеполагание в педагогике
		Педагогический процесс
	Теория обучения	Сущность, структура и функции процесса обучения
		Основные принципы обучения
		Цели, содержание и структура непрерывного образования
		Методы и формы организации учебной деятельности
	Теория воспитания	Сущность воспитания и его место в педагогическом процессе
		Методы, приемы и средства педагогического воздействия на личность
		Коллектив как объект и субъект воспитания

		Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда формирования личности
	Управление образовательными системами	Система образования в РФ
		Образовательные учреждения, их типы
		Принципы управления образовательными системами
		Методы, приемы, средства управления образовательными системами
	Основы педагогической деятельности	Общая характеристика педагогической деятельности
		Профессиональная деятельность педагога
		Требования к современному педагогу
		Мастерство педагогического общения

Именно эти структурные составляющие программы отслеживаются в ходе реализации контрольно-оценочной деятельности и служат ориентиром освоения дидактических единиц каждым отдельно взятым студентом.

## **Система контрольно-оценочных заданий**

### **Виды заданий для самоконтроля**

Задания для самоконтроля представлены разными видами, изначально предполагающими проработку лекций и анализ информационных ресурсов:

- задания на дополнения (предполагающие некоторые дополнения в таблицах и схемах);
- задания с кратким ответом (которые могут быть сформулированы вербально или графически);
- задания с пропусками (пропущенные в предложении слова или части предложения должны быть восстановлены, после того как понята вся суть текста);
- микросочинения (позволяющие продемонстрировать свое умение излагать мысли предельно кратко);
- эссе (позволяющие показать свою позицию относительно рассматриваемого вопроса, доказать свою точку зрения в сжатой и образной форме, проявить свою креативность).

Таким образом, представленные варианты заданий направлены как на воспроизведение теоретического материала, так и на трансформацию имеющихся знаний на уровень продуктивной и творческой самостоятельной деятельности.

**Задание 1.** Психология бывает научной и житейской. Каждая из них имеет свои отличительные особенности. Например,

<i>Житейская психология</i> – это психологические знания, почерпнутые людьми из обыденной жизни	<i>Научная психология</i> – это устойчивые психологические знания, полученные в процессе теоретического и экспериментального изучения психики людей и животных
<i>характеристики</i>	
конкретна	обобщенна
интуитивна	рациональна
знания ограничены	знания неограниченны
основана на наблюдениях	основана на эксперименте
ограничена в материалах	неограниченна в материалах

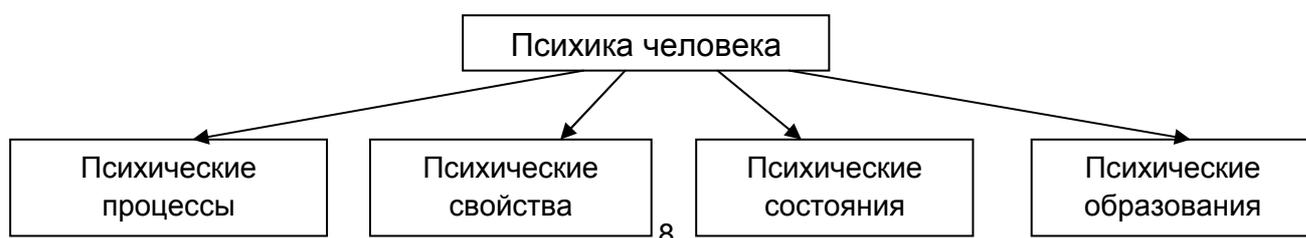
*Приведя примеры, поясните* каждую отличительную характеристику научной и житейской психологии.

**Задание 2.** Задачи, которые решают психология и педагогика как науки, обусловили возникновение и развитие их конкретных отраслей. *Перечислите* основные из них и *дайте* им краткую *характеристику*.

**Задание 3.** Выделяют 4 основных этапа развития психологии. *Уточните* их последовательность и *охарактеризуйте* их.

<i>№ этапа</i>	<i>Описание</i>
	психология как наука о поведении
	психология как наука о сознании
	психология как наука о душе
	психология как наука, изучающая факты, закономерности и механизмы психики

**Задание 4.** Психика сложна и многообразна по своим проявлениям. *Конкретизируйте* предложенную схему «Формы проявления психики человека», уточнив определения структурных компонентов психики и их непосредственные составляющие.



**Задание 5.** Возьмите любую тему из учебной дисциплины, которую вы сейчас изучаете, и *постарайтесь установить*:

- а) какое влияние на ваше восприятие нового материала оказывает знание ранее пройденного;
- б) как проявляется целостность, осмысленность, константность и избирательность восприятия в процессе учебной деятельности (приведите примеры);
- в) в чем Вы видите причины ошибок восприятия при изучении нового материала?

**Задание 6.** Выделите основные причины, обуславливающие невнимательность студента на лекции, семинаре, практическом занятии? *Составьте рекомендации* по оптимизации процесса слушания и преодолению вредных привычек, мешающих эффективно слушать.

**Задание 7.** Перечислите известные вам способы заучивания учебного материала.

Используете ли вы графические систематизаторы в своей познавательной деятельности?

*Найдите в литературных источниках* описание приемов улучшения памяти и выберите из них те, которые на Ваш взгляд являются наиболее продуктивными. Обоснуйте свою позицию.

**Задание 8.** *Сформулируйте основные приемы* способствующие лучшему пониманию сложного материала.

**Задание 9.** Проведите анализ литературы и *найдите основные способы* развития познавательных процессов. Выберите наиболее с вашей точки зрения продуктивные и объясните свой выбор.

**Задание 10.** *Напишите микросочинения или эссе* на темы:

- ✓ «Познавательные процессы и их роль в формировании умственного труда будущего специалиста»;
- ✓ «Творчество и коммуникация в деятельности современного профессионала»;
- ✓ «Рефлексия в деятельности современного профессионала».

**Задание 11.** *Рассмотрите различные подходы* к пониманию потребностей и мотивов в отечественной и зарубежной психологии. *Оформите* данный материал в виде таблицы:

<i>Ученый</i>	<i>Подход</i>	<i>Суть подхода</i>



Женщина-холерик – черт в юбке, крокодил.

Сангвиник: постоянен в своем непостоянстве... Все впечатления действуют на него легко и быстро: отсюда происходит легкомыслие... Или вовсе никогда ничего не читает, или же читает запоем. Только тем и занимается, что любит. Женится нечаянно. Вечно воюет с тещей...

Женщина-сангвиник – самая сносная женщина, если она неглупа.

Флегматик: наружность самая обыкновенная, топорная. Вечно серьезен, потому что лень смеяться. Непременный член всевозможных комиссий, заседаний и экстренных собраний, на которых ничего не понимает и дремлет без зазрения совести... Самый удобный для женитьбы человек, на все согласен, не ропщет и покладист. На службе – счастлив.

Женщина-флегматик – родится, чтобы со временем стать тещей. Быть тещей – ее идеал.

Меланхолик: глаза серо-голубые, готовые прослезиться. Склонен к ипохондрии... С прискорбием и со слезами в голосе уведомляет своих близких, что валериановые капли ему уже не помогают... Завещание у него давно уже готово...

Женщина-меланхолик – невыносимейшее, беспокойнейшее существо. Как жена – доводит до отупения. Отчаяния и самоубийства. Тем только и хороша, что от нее избавиться нетрудно.

*Выделите* основные моменты, характеризующие каждый вид темперамента.

*Отметьте* знаком + характеристики типа высшей нервной деятельности, соответствующие каждому виду темперамента:

<i>Вид темперамента</i>	<i>Характеристика типа высшей нервной деятельности</i>					
	сильный	слабый	уравновешенный	неуравновешенный	подвижный	инертный
холерик						
сангвиник						
флегматик						
меланхолик						

**Задание 14.** В любом педагогическом опыте имеется две стороны: объективная – это используемые методы и приемы работы и личностная – это как эти методы и приемы использует конкретный педагог в зависимости от своих личностных качеств и способностей. Как Вы полагаете, какая из сторон (объективная и/или личностная) в большей степени влияют на результат педагогической деятельности? *Обоснуйте свою точку зрения.*

**Задание 15.** Для успеха в деле воспитания и обучения педагог должен обладать определенными профессионально важными качествами. Л.М.

Фридман в кн. «Психология в современной школе» (М.,2001) указывает на то, что обычно выделяют:

- Научное мировоззрение, твердые убеждения и идеалы, высокий нравственный и общекультурный уровень;
- Положительное отношение к педагогической деятельности, любовь к детям;
- Профессиональные знания в области психологии, педагогики и методики своего предмета, соответствующие умения и навыки;
- Педагогические способности.

Среди педагогических способностей выделяются такие виды, как дидактические, экспрессивные, перцептивные (перцептивно-рефлексивные), организаторские, суггестивные, академические (научно-познавательные), коммуникативные. *Внимательно прочитайте предложенные описания разных видов педагогических способностей и определите их название.*

<i>Описание педагогической способности</i>	<i>Название</i>
Благодаря данной способности педагог осуществляет отбор содержания и методов обучения, доступно излагает учебный материал	
Это способности к внушению, сильному эмоционально-волевому влиянию педагога на учащихся	
Они позволяют педагогу быстро, правильно и тактично устанавливать целесообразное общение, контакты с учащимися	
Они позволяют найти наилучшую эмоционально-выразительную форму изложения материала	
Благодаря им обеспечивается порядок и дисциплина, слаженная работа ученического самоуправления, создается дружный и сплоченный коллектив учащихся	
Они выражаются в острой наблюдательности педагога, проникновении во внутреннее духовное состояние учеников, в глубоком понимании возрастных и индивидуальных особенностей воспитуемых	
Они помогают накапливать знания, умения и навыки в соответствующей области науки и деятельности	

**Задание 16.** В психологии существуют разные направления исследований человека. В основе одного из них лежит выделение тех или иных черт характера. Характер определяет особенности поведения человека, его личность и проявляется в привычках, составляющих первую и важнейшую его структурную основу. Черты являются второй основой структуры характера и личности, они выражают отношение человека к окружающему миру и другим людям, к деятельности и труду, к вещам и имуществу, к самому себе.

Известно более полутора тысяч различных черт характера. Обычно каждая черта характера имеет как положительную (одобряемую в обществе), так и противоположную (неодобряемую). *Уточните противоположные черты характера:*

общительность - \_\_\_\_\_; вежливость - \_\_\_\_\_;  
 медлительность - \_\_\_\_\_; экономность - \_\_\_\_\_;  
 храбрость - \_\_\_\_\_; самомнение - \_\_\_\_\_;  
 дальновидность - \_\_\_\_\_; бескорыстность - \_\_\_\_\_;  
 активность - \_\_\_\_\_; мелочность - \_\_\_\_\_;  
 прямодушие - \_\_\_\_\_; гуманность - \_\_\_\_\_;  
 откровенность - \_\_\_\_\_; упрямство - \_\_\_\_\_;  
 идейность - \_\_\_\_\_; деловитость \_\_\_\_\_;  
 доверчивость - \_\_\_\_\_; деликатность - \_\_\_\_\_.

*Дополните* данный список черт характера.

*Распределите* данные черты характера по каждому признаку классификации и *заполните* таблицу.

<p><i>Черты характера, выражающие отношение человека к окружающему миру и другим людям</i></p>	<p><i>Черты характера, выражающие отношение человека к деятельности и труду</i></p>	<p><i>Черты характера, выражающие отношение человека к вещам и имуществу</i></p>	<p><i>Черты характера, выражающие отношение человека к самому себе</i></p>

**Задание 17.** *Распределите* черты характера (инициативность, находчивость, исполнительность, чуткость, целеустремленность, вспыльчивость, решительность, внимательность, страстность, самообладание, любознательность, деликатность, нежность, настойчивость, наблюдательность, впечатлительность, инертность, безразличие) по видам черт и *заполните таблицу*.

<i>Интеллектуальные</i>	<i>Эмоциональные</i>	<i>Волевые</i>

**Задание 18.** Швейцарский психолог Карл Густав Юнг предложил классифицировать характеры в зависимости от принадлежности к экстравертированному и интровертированному типам. Согласно данной классификации фиксация интересов на явлениях собственного внутреннего мира, самоанализ и трудности социальной адаптации характерны для \_\_\_\_\_ . Тогда как обращенность личности на окружающий мир, импульсивность, инициативность, гибкость поведения являются характеристикой \_\_\_\_\_ типа личности.

Сторонник неопрейдизма Эрих Фромм предложил характеристику характеров, в основе которой лежит отношение человека к жизни, обществу и нравственным ценностям. Свою классификацию он обозначил как социальную типологию характеров. Согласно данной классификации социальный характер содержит выборку черт и определяет мышление, эмоции и действия индивидов, принадлежащих данной группе. *Назовите выделенные данным автором социальные типы характеров и дайте им характеристику.*

**Задание 19.** *Раскройте* влияние семьи, ее структуры и психологического климата в ней на психическое развитие ребенка.

**Задание 20.** Охарактеризуйте этап формирования педагогики как науки и современный этап ее развития. Четко сформулируйте вклад Я.А. Каменского, И. Герберта, Ф. Дистерверга, Д. Дьи, К.Д. Ушинского, П.Ф. Каптерева, В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, П.П. Блонского, Л.В. Занкова, М.Н. Скаткина и др. Оформите данную информацию в виде таблицы.

<i>Автор</i>	<i>Основной вклад в развитие педагогики как науки</i>

**Задание 21.** Назовите, какие основные категории педагогики и психологии представлены в данных определениях

<i>Определение</i>	<i>Категория (понятие)</i>
целенаправленная деятельность, призванная формировать систему качеств личности	
хорошо организованный процесс функционального совершенствования умственной и физической деятельности людей в соответствии с требованиями их деятельности и условиями жизни, дальнейшего формирования личности человека в ходе его обучения, воспитания и социализации	
специфически человеческая, регулируемая сознанием активность, порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого себя	
взаимодействие двух или более людей, включающее обмен между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера	
процесс поиска и усвоения человеком определенной системы знаний, навыков и умений	
внешние проявления психической деятельности, поступки и действия человека	
целенаправленная, активная личная деятельность людей, способствующая формированию и развитию у них положительных и устранению отрицательных качеств в соответствии с требованиями общества и деятельности	
целенаправленный процесс овладения людьми ЗУН с учетом требований современной жизни и деятельности	
целеустремленная работа человека по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых навыков и умений	
субъективный образ объективного мира; свойство головного мозга, обеспечивающее человеку и животным способность отражать воздействия предметов и явлений реального мира	
целеустремленный, организованный процесс формирования у людей положительного, рационально окрашенного отношения к жизни и деятельности, внутренней готовности к	

преодолению трудностей	
внешние проявления психической деятельности, поступки и действия человека	
высший этап развития психики и продукт общественно-исторического развития, результат труда	
целенаправленное, содержательно направленное и организационно оформленное взаимодействие педагогической деятельности взрослых и изменения личности ребенка в результате активной жизнедеятельности при ведущей и направляющей роли воспитателей	
человеческий индивид как субъект межличностных и социальных отношений и сознательной деятельности	

*Уточните*, что относится к психологическим категориям, а что к педагогическим.

**Задание 22.** Используя информационный материал о системе образования в РФ, *составьте схему*, отражающую существующие образовательные уровни и типы (виды) образовательных учреждений их составляющих.

**Задание 23.** С помощью психолого-педагогической литературы *уточните* основное содержание, формы, методы и виды педагогического контроля, *выделите* психолого-педагогические особенности оценочной деятельности педагога и *сформулируйте* основные проблемы проведения контрольных процедур.

**Задание 24.** *Соотнесите* существующие классификации методов психологии и педагогики. *Сформулируйте выводы.*

**Задание 25.** *Дополните тезаурус основных понятий* по дисциплине «Психология и педагогика».

### **Примерные темы для самостоятельного изучения**

#### **Тема 1. Эмоционально-волевая сфера личности**

1. Основные функции эмоций.
2. Виды эмоций и чувств.
3. Стресс и его характерные особенности.
4. Приемы регуляции неблагоприятных эмоциональных состояний.
5. Характеристика этапов волевого действия.
6. Основные волевые качества личности.

## 7. Воспитание воли.

### **Тема 2. Семейное воспитание и семейная педагогика**

1. Характерные черты семейного воспитания, его проблемы.
2. Понятие родительские установки и стили семейного воспитания.
3. Типы материнского отношения к ребенку.
4. Типы «ложного» авторитета.

### **Тема 3. Саморазвитие, самообразование и самовоспитание личности**

1. Специфика понятий «саморазвитие», «самообразование», «самовоспитание».
2. Характеристика процесса самообразования.
3. Основные методы самообразования.
4. Предмет самовоспитания и его основная характеристика.

### **Тема 4. Педагогика как теория воспитания**

1. Общее представление о воспитании.
2. Цели воспитания.
3. Принципы воспитания.
4. Средства и методы воспитания (убеждение, принуждение, поощрение, пример, упражнение).

### **Тема 5. Развивающие педагогические технологии**

1. Понятие «педагогическая технология».
2. Проблема типологии современных педагогических технологий.
3. Проблемно-поисковые и коммуникативные технологии.
4. Критерии выбора педагогической технологии.

### **Тема 6. Управление образовательной системой**

1. Образовательная система России.
2. Закон РФ «Об образовании»: общие положения, структура управления образовательными системами.
3. Роль педагогического сообщества, коллектива учебного заведения, родителей, общественных объединений учащихся в управлении образованием.

Работа над предложенными темами может быть представлена в форме **зачетных карточек**. Для этого необходимо на листе формата А-4 зафиксировать тему, вопрос (или вопросы), основные понятия, используемую литературу (не менее 3-5 источников), которая подбирается самостоятельно. На обратной стороне листа кратко, тезисно излагаются основные позиции плана ответа. К зачетной карточке могут прилагаться необходимые информационные материалы или материалы дополнительно выполненных самостоятельных заданий по рассматриваемой теме (приложение 1).

## Варианты тестовых заданий

Тесты включают разные виды заданий:

- задания на установление связи, соответствия между кем/чем-либо;
- задания на выбор ответа (и могут предполагать наличие нескольких правильных вариантов ответов);
- задания с пропусками (пропущенные в предложении слова или части предложения должны быть восстановлены, после того как понята вся часть текста);
- задания на альтернативные формы (когда предлагаются всего два ответа, обозначающие заданную информацию как истинную или ложную. Поэтому ответ состоит в выборе «правильно/неправильно», «да/нет», «верно/неверно»).

### Тест самоконтроля по теме «Память и ее характеристики»

*Задание 1.* Установите соответствие между процессами памяти и их характеристиками

1. сохранение;    2. воспроизведение;    3. забывание

	процесс активной переработки, систематизации, обобщения материала
	восстановление прежде воспринятого материала
	процесс, обратный запоминанию

*Задание 2.* Характеристики запоминания того или иного материала не определяются

- a) мотивами деятельности личности
- b) целями деятельности личности
- c) способами деятельности личности
- d) гендерными различиями

*Задание 3.* Связи между психическими явлениями, при которых актуализация одного из них влечет за собой появление другого, называется

- a) аккомодация
- b) ассоциация
- c) ассимиляция
- d) акцентуация

*Задание 4.* Основанием разделения памяти на произвольную и произвольную является

- a) ведущий анализатор
- b) предмет отражения

- c) активность субъекта
- d) вид деятельности

*Задание 5.* Емкость долговременной памяти и длительность хранения информации зависят

- a) от объема кратковременной памяти
- b) от характера материала
- c) от предшествующего опыта
- d) от важности запоминания материала

*Задание 6.* Объем хранящейся информации в кратковременной памяти

- a) неограничен
- b)  $7 \pm 2$
- c) предел неизвестен
- d) в среднем 10

*Задание 7.* То, что незавершенные действия запоминаются лучше, выражает эффект

- a) ореола
- b) плацебо
- c) Зейгарник
- d) недавности

*Задание 8.* Под мнемотехническими приемами понимается

- a) совокупность готовых, известных способов запоминания
- b) сознательно контролируемые и неконтролируемые процессы воспроизведения материала
- c) изображение или описание чего-либо в основных чертах
- d) совокупность опорных пунктов

Тест самоконтроля по теме «Мышление и интеллект»

*Задание 1.* Сущность процесса мышления состоит

- a) в установлении всеобщих взаимосвязей
- b) в понимании сущности конкретного явления как о разновидности определенного класса явлений
- c) в субъективных переживаниях той или иной модальности и интенсивности
- d) в превращении энергии внешнего воздействия в акт сознания

*Задание 2.* Теоретическое и практическое мышление различают

- a) по характеру решаемых задач
- b) по степени развернутости
- c) по активности субъекта
- d) по форме

*Задание 3.* Считается доказанным, что наиболее поздним продуктом исторического развития мышления является мышление

- a) наглядно-действенное
- b) наглядно-образное
- c) словесно-логическое
- d) интуитивное

*Задание 4.* Наглядно-образное мышление ярко проявляется в возрасте

- a) 2-3 года
- b) 4-6 лет
- c) 7-8 лет
- d) 9-10 лет

*Задание 5.* Глубина мышления – это его

- a) вид
- b) уровень
- c) форма
- d) качество

*Задание 6.* Синонимом термина «конвергентное» является термин

- a) беглое
- b) гибкое
- c) воспроизводящее
- d) творческое

*Задание 7.* Установите соответствие между видами мышления и их характеристиками

- 1. репродуктивное мышление;
- 2. продуктивное мышление;
- 3. интуитивное мышление

	применение готовых, уже усвоенных знаний и умений
	процесс поиска необходимых средств в объективно данных условиях, создание нового продукта
	отличается быстротой протекания процесса, отсутствием четко выраженных этапов, минимальной осознанностью

*Задание 8.* Установите соответствие между видами мышления и приведенными ситуациями

- 1. наглядно-образное;
- 2. наглядно-действенное;
- 3. словесно-логическое

	написание эссе «Я и моя будущая профессия»
	изготовление мастером сложной детали на токарном станке
	составление специалистом отчета по работе

## Тест самоконтроля по теме «Воображение и творчество»

*Задание 1.* Основными функциями воображения являются

- a) представление действительности в образах и возможность пользоваться ими, решая задачи
- b) произвольная регуляция познавательных процессов и эмоциональных состояний
- c) формирование внутреннего плана действий
- d) обобщенное и опосредованное отражение действительности в ее существующих связях и отношениях

*Задание 2.* Увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение известно как

- a) гиперболизация
- b) схематизация
- c) типизация
- d) агглютинация

*Задание 3.* Отражение реальной действительности в новых, неожиданных, непривычных сочетаниях и комбинациях – это

- a) мечта
- b) грезы
- c) утопия
- d) фантазия

*Задание 4.* Мечта – это такая характеристика воображения, как

- a) вид
- b) форма
- c) способ
- d) механизм

*Задание 5.* На развитие творческой или личностной задачи всегда направлено воображение

- a) активное
- b) воссоздающее
- c) антиципирующее
- d) творческое

*Задание 6.* Пассивное и активное воображение различают

- a) по предмету отражения
- b) по форме существования материи
- c) по направленности отражения
- d) по степени психической активности

Задание 7. Установите последовательность этапов творческого воображения

	реализация замысла
	«вынашивание» замысла
	возникновение творческой идеи

Задание 8. Установите соответствие между способами и приемами создания образа и приведенными примерами

1. агглютинация; 2. гиперболизация; 3. заострение; 4. типизация

	змей-Горыныч
	дядя Степа
	дружеский шарж
	баба Яга

### Тест самоконтроля по разделу «Психические процессы»

*1 задание. Выберите правильный вариант ответа*

№1. Психический процесс создания образов, включающий предвидение конечного результата предметной деятельности, называется

1 – медитацией; 2 – воображением; 3 – ощущением; 4 – мышлением

№2. Основанием разделения памяти на оперативную, кратковременную и долговременную является

1 – ведущий анализатор; 2 – продолжительность протекания процесса;  
3 – активность субъекта; 4 – вид деятельности

№3. Наглядно-образным может быть

1 – восприятие; 2 – воображение; 3 – мышление; 4 – ощущение

№4. На развитие творческой или личностной задачи всегда направлено воображение

1 – активное; 2 – воссоздающее; 3 – антиципирующее; 4 – творческое

№5. Забывание обычно протекает как процесс

1 – произвольный; 2 – произвольный; 3 – послепроизвольный;  
4 – прогнозируемый

№6. Синонимом термина «репродуктивное» является термин

1 – эмпирическое; 2 – творческое; 3 – воспроизводящее; 4 – дивергентное

№7. Зрительные иллюзии – это произвольное или искаженное восприятие

1 – величины предметов; 2 – формы предметов; 3 – удаленности предметов;  
4 – величины, формы, удаленности предметов

№8. Апперцепция – это

- 1 – зависимость восприятия от прежнего опыта человека;  
 2 – постоянство восприятия;  
 3 – способность человека воспринимать лишь те предметы, которые представляют интерес для человека; 4 – осмысленность восприятия

№9. Сенсбилизация – это

- 1 – минимальная величина или сила раздражителя; 2 – максимальная величина или сила раздражителя; 3 – повышение чувствительности анализаторов в связи с повышением возбудимости коры головного мозга под влиянием одновременной деятельности других анализаторов; 4 – повышение или понижение чувствительности анализаторов в результате непрерывного или длительного воздействия раздражителей

№10. Выделяют определенные операции мышления

- 1 – анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация;  
 2 – абстрагирование, обобщение, конкретизация, умозаключение; 3 – аналогия, умозаключение, анализ, синтез;  
 4 – понятие, суждение, умозаключение, аналогия

2 задание. Дополните предложения (вставьте пропущенные слова)

1. Восприятие \_\_\_\_\_, так как одну и ту же информацию люди воспринимают по-разному, в зависимости от \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
2. В процессе любой познавательной деятельности отправной точкой является \_\_\_\_\_, а ведущим процессом \_\_\_\_\_.
3. Память – это форма \_\_\_\_\_ действительности, заключающаяся в запоминании, сохранении и \_\_\_\_\_ человеком данных своего опыта.
4. Временный диапазон, наиболее чувствительный и благоприятный для развития той или иной функции, той или иной способности человека, принято называть \_\_\_\_\_ периодом.
5. Внимание характеризует \_\_\_\_\_ личности и ее \_\_\_\_\_ отношение к предметам и явлениям действительности.

3 задание. Назовите основные

Свойства внимания	Виды памяти	Формы мышления	Способы воображения

4 задание. Верно или неверно?

1. Выбор информации, поступающей в мозг из окружающего мира, больше всего зависит от потребностей и интересов самого субъекта.
2. Изготовление мастером сложной детали на токарном станке – это пример наглядно-образного мышления.
3. Интеллект – это структура познавательных свойств человека, возникающая на основе наследственно закрепленных задатков и формирующаяся во взаимодействии с ними.
4. Одной из функций воображения является управление психофизиологическим состоянием организма (например, изменение ритма дыхания).
5. В условиях повышенного эмоционального напряжения воображение перестает «работать», тогда как мышление, наоборот, становится более активным и ярким.

Тест самоконтроля по педагогике

*Задание 1.* Предметом педагогики как науки является

- a) целенаправленно организуемый педагогический процесс
- b) развитие личности
- c) образовательные системы
- d) профессиональная педагогическая деятельность

*Задание 2.* Основателем научной педагогики был

- a) Я.А. Каменский
- b) К.Д. Ушинский
- c) В.А. Сухомлинский
- d) П.Ф. Каптерев

*Задание 3.* Установите соответствие понятий и их определений

1. социализация; 2. обучение; 3. развитие; 4. воспитание

	целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в результате которого формируются знания, умения и навыки учащихся
	усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу
	процесс целенаправленного формирования личности в условиях воспитательной системы
	процесс и результат количественных и качественных изменений в организме и психике человека

*Задание 4. Установите соответствие метода педагогического исследования и его характеристики*

1. анкетирование; 2. беседа; 3. наблюдение; 4 эксперимент

	получение информации на основе словесной коммуникации исследователя и респондента, отвечающего на предусмотренные программой исследования вопросы
	целенаправленный и планомерный процесс сбора информации путем непосредственной регистрации исследователем хода и результатов педагогического процесса (без вмешательства в его течение)
	получение информации, основанный на письменном опросе людей
	активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания наилучших условий для изучения явлений, встречающихся в процессе обучения и воспитания

*Задание 5. Единство и взаимодействие компонентов, составляющих педагогический процесс, определяют его*

- a) целенаправленность
- b) управляемость
- c) целостность
- d) индивидуальность

*Задание 6. Сущность принципа доступности обучения заключается в том, что*

- a) содержание изучаемого материала и методы его изучения должны соответствовать уровню развития обучающихся
- b) изучение научных проблем осуществляется в тесной связи с раскрытием важнейших путей их использования в жизни
- c) преподавание и усвоение знаний происходит в определенном логическом порядке процесс усвоения сопровождается систематическим контролем за его качеством

*Задание 7. Установите соответствие понятий и их определений*

1. средства обучения; 2. методы обучения; 3. формы обучения;  
4. принципы обучения

	основополагающие положения, которые определяют систему требований к содержанию, организации и методике обучения
	все объекты и процессы (материальные и материализованные), которые служат источником учебной информации и инструментами для усвоения содержания учебного материала, развития и

	воспитания учащихся
	четко организованные, содержательно-насыщенные и методически оснащенные системы познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений педагога и учащихся
	способы совместной работы обучающего и обучаемых, организации познавательной деятельности ребенка, ведущие последнего от незнания к знанию, от неумения к умению и позволяющие ему усвоить конкретное содержание образования

*Задание 8.* Гимназии, лицеи, вечерние школы относятся к учебным заведениям

- a) начального профессионального образования
- b) общего среднего образования
- c) высшего профессионального образования
- d) среднего профессионального образования

*Задание 9.* В древней Греции педагогами называли

- a) учителей Спарты
- b) преподавателей ораторского искусства
- c) старейшин, возглавляющих школу в Афинах
- d) рабов, сопровождающих своего господина в школу

*Задание 10.* Профессиограмма педагога включает в себя

- a) квалификационные характеристики оценки педагогической деятельности
- b) личностные качества и способности отдельного педагога
- c) умения и знания, составляющие профессиональную компетентность педагога
- d) системное описание социальных, психологических и иных требований к педагогической профессии

*Задание 11.* Стил педагогического общения, при котором педагог единолично определяет цели взаимодействия и субъективно оценивает результаты деятельности ученика, называется

- a) демократическим
- b) попустительским
- c) игнорирующим
- d) авторитарным

Итоговый аттестационно-педагогический измеритель  
по дисциплине «Психология и педагогика»

1. Психика – это

1. ответная реакция организма на воздействие раздражителей внешней или внутренней среды
2. субъективное отражение человеком предметов и явлений объективной действительности, представляющее собой функцию мозга
3. орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы
4. системное качество, приобретаемое индивидом в деятельности

2. Развитие организма человека называется

1. онтогенез
2. филогенез
3. социогенез
4. антропогенез

3. Укажите, какие из перечисленных явлений относятся к психическим состояниям

1. ощущения
2. память
3. бодрость
4. усталость

4. Установите соответствие между психическими процессами и их определениями

1 – восприятие; 2 – ощущение; 3 – мышление; 4 – воображение

	создание новых образов на основе прошлых восприятий
	отражение предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств
	обобщенное отражение объективной действительности в ее закономерностях, наиболее существенных связях и отношениях
	отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира, непосредственно действующих на органы чувств

5. Начальным источником всех наших знаний о внешнем мире и собственном теле является

1. потребность
2. ощущение
3. мышление
4. воображение

6. Специфический вид человеческой активности называется

1. деятельностью
2. реакцией
3. рефлексом
4. сознанием

7. Окружающие предметы воспринимаются как относительно постоянные по форме, цвету, величине и т.п. благодаря такому свойству перцепции, как

1. осмысленность
2. целостность
3. константность
4. избирательность

8. Установите соответствие между видами мышления и их характеристиками

1. репродуктивное; 2. продуктивное; 3. интуитивное

	применение готовых, уже усвоенных знаний и умений
	отличается быстротой протекания процесса, отсутствием четко выраженных этапов, минимальной осознанностью
	процесс поиска необходимых средств в объективно данных условиях, создание нового продукта

9. Укажите содержание научных подходов основных направлений психологии

1. бихевиоризм; 2. когнитивная психология; 3. психоанализ;  
4. гуманистическая психология

	направление психологии, где подчеркивается влияние интеллектуальных процессов на поведение человека
	направление психологии, где в центре внимания находится личность – «Я», право человека быть самим собой, сохранять свою целостность и уникальность
	направление психологии, где было открыто подсознание, как источник первичных стимулов человеческого поведения
	направление психологии, где предметом психологии является поведение

10. Деятельность, с которой на данном этапе развития связано появление важнейших психических новообразований и в русле которой развиваются другие виды деятельности, называется

1. основной
2. ориентировочной
3. ведущей
4. сензитивной

11. Понятия «зона ближайшего развития» и «зона актуального развития» ввел

1. Ж. Пиаже
2. Л.С. Выготский
3. А.Н. Леонтьев
4. З. Фрейд

12. Темперамент – это

1. особенности действий и поступков, совершаемых личностью в ходе и результате воспитания
2. произвольная, преднамеренная опосредованная активность, направленная на достижение осознанной цели
3. врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей
4. закономерное соотношение устойчивых индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности

13. Сильное кратковременное бурно протекающее эмоциональное состояние называется

1. аффект
2. страсть
3. стресс
4. фрустрация

14. В основе единства, цельности и силы характера лежит

1. направленность личности
2. темперамент
3. отношение человека к другим людям
4. отношение человека к самому себе

15. Для флегматика характерны

1. энергичность, увлеченность, подвижность, страстность
2. жизнерадостность, увлеченность, отзывчивость, общительность
3. постоянство, терпеливость, самообладание, надежность

4. чувствительность, мягкость, доброжелательность, способность к сочувствию

16. Установите соответствие между сторонами общения и их определениями

1. коммуникативная; 2. перцептивная; 3. интерактивная

	обмен информацией между людьми, ее понимание
	взаимодействие между людьми при организации и выполнении совместной деятельности
	процесс восприятия друг друга партнерами по общению и установление на этой почве взаимопонимания

17. Системное социальное качество, приобретаемое индивидом в деятельности и общении, обозначается понятием

1. задатки
2. мотивация
3. характер
4. личность

18. Педагогика – это

1. целеустремленная работа человека по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых навыков и умений
2. целенаправленный процесс овладения людьми знаниями, навыками и умениями с учетом требований современной жизни и деятельности
3. наука о закономерностях, принципах, формах и методах образования и воспитания людей
4. наука о закономерностях возникновения, развития и проявления психики и сознания человека

19. Предметом педагогики как науки является

1. целенаправленно организованный педагогический процесс
2. целенаправленный процесс формирования морально-нравственных, психологических и физических качеств
3. исторические этапы развития педагогических идей и взглядов
4. педагогическое общение

20. Цели обучения определяются

1. потребностями и возможностями общества
2. мастерством педагога
3. средствами обучения
4. формами и методами обучения

21. Основным заказчиком образовательных учреждений выступает
1. педагогический коллектив
  2. родители
  3. учащиеся
  4. государство и его ведомства
22. Дидактика – это
1. составная часть педагогики, раскрывающая задачи и содержание обучения детей и взрослых
  2. отрасль педагогики, изучающая особенности обучения, воспитания и развития людей в процессе получения образования в средней школе
  3. отрасль педагогики, исследующая формы и способы образования взрослых людей
  4. наука, изучающая общие законы развития окружающей действительности и общества
23. Движущей силой процесса обучения является (ются)
1. противоречия, возникающие в ходе обучения
  2. желания, возникающие в ходе обучения
  3. индивидуальные возможности обучающихся
  4. мастерство педагога
24. К основным методам воспитания относят
1. самостоятельную работу
  2. убеждение
  3. обсуждение изучаемого материала
  4. пример
25. Содержание образования как общественного явления определяется
1. уровнем развития педагогической науки и педагогической деятельности
  2. уровнем развития общественных наук
  3. совокупностью знаний, умений и навыков, составляющих государственные стандарты образования
  4. социально-экономическим и политическим строем общества, уровнем его материально-технического и культурного развития

### **Вопросы к зачету**

1. Психология как наука: ее предмет, задачи и место в системе наук
2. Основные отрасли психологической науки.
3. Методы психологических исследований.
4. История развития психологического знания.

5. Основные направления в психологии.
6. Специфика понятий «психика», «поведение» и «деятельность».
7. Основные функции психики.
8. Структура психики.
9. Развитие психики человека (в процессе онтогенеза и филогенеза).
10. Сущность сознания и его взаимоотношения с бессознательным.
11. Основные психические процессы.
12. Ощущения и восприятие: их характеристика, виды и свойства.
13. Память и ее характеристики.
14. Мышление: понятие, виды и формы.
15. Внимание и его характеристики.
16. Воображение: функции, формы и виды.
17. Приемы и способы воображения.
18. Общее понятие о личности.
19. Социально-психологические механизмы и стадии социализации личности.
20. Общая характеристика эмоций и чувств.
21. Волевая регуляция поведения человека.
22. Темперамент и его психологические особенности.
23. Понятие о характере и его свойствах.
24. Способности: классификация и общая характеристика.
25. Социально-психологическая характеристика общения.
26. Факторы воздействия группы на индивида.
27. Особенности авторитарного (монологического), демократического (диалогического) и конформного (попустительского) стилей общения.
28. Психология малых групп.
29. Психология конфликта.
30. Педагогика как наука: предмет, задачи, отрасли.
31. Основные категории педагогики.
32. Образование как общечеловеческая ценность, социокультурный феномен и педагогический процесс.
33. Методы педагогических исследований.
34. Целеполагание в педагогике.
35. Педагогический процесс.
36. Педагогический контроль (технология контроля и оценки знаний, умений и навыков).
37. Педагогические технологии.
38. Дидактика: понятие и основные функции.
39. Сущность, структура и функции процесса обучения.
40. Основные принципы обучения.
41. Цели, содержание и структура непрерывного образования.
42. Методы и формы организации обучения (учебной деятельности).
43. Общее представление о воспитании и его цели.
44. Принципы воспитания.

45. Методы, приемы и средства педагогического воздействия на личность.
46. Коллектив как объект и субъект воспитания.
47. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда формирования личности.
48. Система образования в РФ.
49. Образовательные учреждения, их типы.
50. Принципы управления образовательными системами.
51. Методы, приемы, средства управления образовательными системами.
52. Самообразование и самовоспитание личности.
53. Общая характеристика педагогической профессии.
54. Профессиональная деятельность педагога.
55. Требования к личности современного педагога.
56. Мастерство педагогического общения.

### **Тезаурус основных понятий**

*Акцентуация* – процесс выделения отдельного свойства или признака в сравнении с другими, выделение особого развития. В психологии – особенные черты субъекта или процесс развития определенных психологических черт.

*Амбивалентность* – двойственность, противоречивость. Наличие в душе человека в одно и то же время двух противоположных, взаимоисключающих друг друга чувств, относящихся к одному и тому же объекту. Термин ввел Э. Блейер.

*Апперцепция* – свойство человеческой психики, обозначающее активное и сознательное восприятие предметов и явлений, которое зависит от предшествующего опыта и установок индивида, коллективного содержания психической деятельности и его индивидуальных особенностей. Термин ввел Г. Лейбниц.

*Атараксия* – полное спокойствие.

*Аутизм* – нарушение психической деятельности, основным проявлением которого является отсутствие или снижение потребности в общении с окружающими. Термин ввел Э. Блейер.

*Аффиляция* – стремление человека осуществлять эмоциональные контакты, находиться в обществе людей, поддерживать с ними дружеские отношения.

*Вариативность (диверсификация)* – развитие различных типов учебных заведений.

*Воля* – адекватная регуляция человеком собственной деятельности и поведения, которая помогает преодолевать трудности при достижении поставленной цели.

*Воспитание* – это целенаправленный процесс формирования у детей высоких гражданско-политических, морально-нравственных, психологических и физических качеств, привычек поведения и действий в соответствии с предъявляемыми обществом социальными и педагогическими требованиями.

*Внушение* – механизм воздействия педагога на сознание ученика, связанный со снижением сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания, с отсутствием целенаправленного активного его понимания.

*Гуманистический характер образования* – предполагает главенство общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, возможности свободного развития личности.

*Гуманитаризация* – это общая направленность содержания образования на приоритетное усвоение тех знаний и умений, которые необходимы каждому человеку независимо от социальной группы и выбираемой профессии.

*Гуманитарное образование* – приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования, установление связей между предметами через общечеловеческую составляющую школьных дисциплин, формирование личностной зрелости обучаемых.

*Дедукция* – один из видов умозаключений, который представляет собой применение ранее установленного общего положения к тому или иному частному случаю.

*Демократизация* – создание предпосылок для развития активности, инициативы, творчества.

*Демократичность системы образования* – возможность выбор обучающимися типа образовательного учреждения и образовательной программы, опираясь на личностные и социальные потребности и интересы.

*Депривация* – это социальный процесс, когда уменьшается и /или отсутствуют возможности удовлетворить основные жизненно необходимые для индивида или для группы индивидов потребности.

*Дифференциация* – создание условий для эффективного обучения различных групп обучающихся.

*Задатки* – это анатомо-физиологические особенности мозга человека, его нервной системы, а также органов чувств и движения, которые даны ему от рождения. Задатки составляют биологическую основу для развития способностей человека.

*Заражение* – общественно-психологический механизм воспитания, выражающий бессознательную подверженность воспитанников (особенно в составе группы) эмоциональному воздействию педагога в условиях непосредственного с ним контакта.

*Интегративность* – преемственность всех звеньев образовательной системы.

*Культура поведения* – поступки и формы общения людей, основанные на принципах нравственности, эстетического вкуса и соблюдении норм и правил человеческого общежития.

*Мотивация* – динамический процесс управления поведением человека на физиологическом и психологическом уровнях, который определяет его направленность, организованность, активность и устойчивость.

*Мнемические процессы* – процессы памяти.

*Норма* – отдельно взятый критерий или система показателей необходимого состояния, ориентир желаемого направления процесса, которые соответствуют знаниям общества и удовлетворяют его потребности.

*Обучаемость* – рационалистическая характеристика учащихся, основанная на способности к запоминанию получаемой информации и осуществлению учебной деятельности.

*Образование* – целенаправленный процесс обучения и воспитания человека в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся определенных образовательных уровней (образовательных цензов).

*Образовательные учреждения элитарного типа* – образовательные учреждения для детей, подростков и молодых людей, проявивших выдающиеся способности и прошедших специальный отбор в эти учреждения.

*Образовательный ценз* – определенный уровень образования, достижение которого удостоверяется соответствующим документом.

*Общедоступность образования* – учет при организации учебно-воспитательного процесса индивидуальных возможностей в уровнях развития и подготовки воспитанников.

*Поведение* – ответная реакция организма на воздействие объектов и явлений окружающей среды, проявляющаяся в свойственных ему формах. Формы проявления поведения зависят от уровня организации нервной системы организма.

*Педагогические способности* – совокупность индивидуально-психологических особенностей личности, отвечающих требованиям педагогической деятельности и определяющих успех в ней.

*Педагогический консилиум* – совещание, консультация педагогов с целью более глубокого изучения успеваемости и поведения учащихся и выработки правильного пути дальнейшей работы с ними по устранению обнаруженных недостатков в их обучении, развитии и воспитании.

*Потребность* – это внутреннее состояние психологического или функционального дискомфорта, т.е. ощущения человеком недостаточности чего-либо с данных сторон.

*Рационализм* – точка зрения, в соответствии с которой человек может получить знание (подлинное, истинное, достоверное) только с помощью одного ума, на опираясь на свои чувства.

*Свобода и плюрализм в образовании* – существование многотипных образовательных учреждений, многообразия форм получения образования в образовательных учреждениях различного типа.

*Субъект* – носитель предметно-практической деятельности и познания, источник активности, направленной на объект.

*Стандартизация содержания* – создание единого уровня общего образования независимо от типа образовательного учреждения.

*Система образования* – совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различных уровней, государственных требований; сети реализующих их образовательных учреждений различных организационно-правовых форм, типов и видов; системы органов управления образованием и подведомственных им учреждений, предприятий и организаций.

*Суггестия* – внушение.

*Убеждение* – это логически аргументированное воздействие педагога на рациональную сферу сознания учеников в процессе воспитания.

*Фрустрация* – психическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное объективно непреодолимыми и неоправдываемыми препятствиями к желаемой цели.

*Характер* – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей человека, проявляющихся и формирующихся в его деятельности, поведении и общении с другими.

*Экологизация* – восстановление гармонизации существования человека и окружающей среды.

*Эйдектизм* – способность человека детально описывать определенный предмет, который в данный момент недоступен анализаторам, т.е. невидим, неосязаем. Это зрительная память на образы, обладающая способностью их сохранять и воспроизводить на протяжении довольно длительного времени.

## Литература

1. Айсмонтас, Б.Б. Общая психология / Б.Б. Айсмонтас. – М., 2002.
2. Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. – М., 2000.
3. Богачкина, Н.А. Педагогика и психология / Н.А. Богачкина, С.Н. Скворцова, Е.Г. Имашева. – М., 2009.
4. Бороздин, Г.В. Психология делового общения: учебное пособие / Г.В. Бороздин. – М., 2007.
5. Введение в психологию / под общ. ред. проф. А.В. Петровского. – М., 1996.
6. Валеева, Н.Ш. Психология и культура умственного труда / Н.Ш. Валеева, Н.П. Гончарук. – М., 2004.

7. Гамезо, М.В. Атлас по психологии / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – М., 1998.
8. Гиппенрейтер, Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций /Ю.Б. Гиппенрейтер. – М., 2007.
9. Грехнев, В.С. Культура педагогического общения /В.С. Грехнев. – М., 1990.
10. Иллюстративные материалы к курсу «Основы общей психологии» /сост. Т.И. Чиркова. – НИРО, 2002.
11. Крысько, В.Г. Психология и педагогика: схемы и комментарии / В.Г. Крысько. – М., 2001.
12. Маркова, А.К. Психология труда учителя /А.К. Маркова. – М., 1993.
13. Николаенко, В.М. Психология и педагогика: Учебное пособие/ Николаенко В.М., Залесов Г.М., Андрюшина Т.В. и др. – М.-Новосибирск, 1998.
14. Орлов, Ю.М. Восхождение к индивидуальности / Ю.М. Орлов. – М., 1991.
15. Психолого-педагогический словарь / сост. Рапацевич Е.С.– Минск, 2006.
16. Психология и педагогика. Учебное пособие для вузов / под. ред. А.А. Радугина, Е.А. Кроткова. – М., 1996.
17. Платонов, К. Занимательная психология /К. Платонов. – Спб., 1997.
18. Практикум по общей психологии /под ред. А.И. Щербакова.– М.: Просвещение, 1990.
19. Практикум по общей, экспериментальной психологии /под общ. ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева. – СПб, 2000.
20. Практические занятия по психологии /под общ. ред. А.Ц. Пуни.– М., 1977.
21. Руденко, А.М. Психологический практикум / А.М. Руденко. – Р н/Д, 2010.
22. Современный психологический словарь /под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – Спб., 2008.
23. Сонин, В.А. Психологический практикум: задачи, этюды, решения / В.А. Сонин. – М., 1998.
24. Семейное воспитание: Краткий словарь / сост. И.В. Гребенников, Л.В. Ковинько. – М., 1990.
25. Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко.– Ростов н/Д., 1997.
26. Фридман, Л.Н. Психология в современной школе /Л.Н. Фридман. – М., 2001.
27. Шикун, А.Ф. Управленческая психология / А.Ф. Шикун, И.М. Филинова. – М., 2002.

**Примеры оформления зачетных карточек  
по дисциплине «Психология и педагогика»**

*Вариант 1*

<p><i>Зачетная карточка студента</i> (Ф.И.О., курс, группа, специальность)</p> <p>ТЕМА «.....»</p> <p>ВОПРОС: .....</p> <p>ПЛАН ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol> <p>ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ:</p> <p>ЛИТЕРАТУРА</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol>	<p>(обратная сторона листа) ТЕЗИСЫ</p>
--	--

*Вариант 2*

<p><i>Зачетная карточка студента</i> (Ф.И.О., курс, группа, специальность)</p> <p>ТЕМА «.....»</p> <p>ВОПРОСЫ: .....</p> <p>ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ:</p> <p>ЛИТЕРАТУРА</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> </ol>	<p>(обратная сторона листа) ТЕЗИСЫ</p>
--	--

### Пример оформления бланка «Метод композиций»

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Курс \_\_\_\_\_ Специальность \_\_\_\_\_

Основной раздел (или тема)  
дисциплины \_\_\_\_\_

<i>Наименование задания</i>	<i>Ответы по заданиям</i>
Основные понятия, входящие в раздел (или тему)	
Определения ключевых понятий	
Имена исследователей, занимающихся разработкой данной проблемы	
Дискуссионные вопросы	
Примеры	
Выводы	

### Бланк к аттестационно-педагогическому измерителю по дисциплине «Психология и педагогика»

Ф.И. \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1	6	11	16	21
2	7	12	17	22
3	8	13	18	23
4	9	14	19	24
5	10	15	20	25
				Σ

Балл \_\_\_\_\_ Подпись преподавателя \_\_\_\_\_

Тамара Геннадьевна Харитонова

## **Психология и педагогика**

Методические рекомендации для студентов

Подписано в печать \_\_\_\_\_  
Формат 60 × 90 1/16. Бумага газетная. Печать трафаретная.  
Уч.изд.л. \_\_\_\_\_. Усл.печ.л. \_\_\_\_\_. Тираж 100 экз. Заказ № \_\_\_\_\_

---

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», 603950, Н.Новгород, Ильинская, 65.  
Полиграфцентр ННГАСУ, 603950, Н.Новгород, Ильинская, 65.