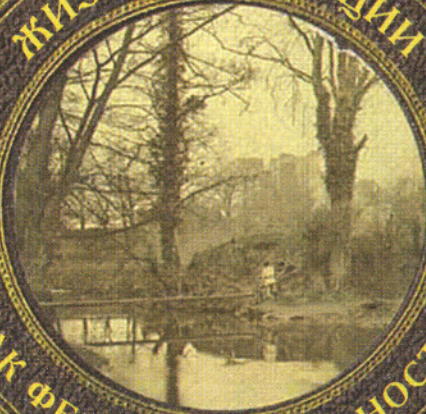


ЖИЗНЬ ПРОВИНЦИИ

КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНОСТИ



И.Е. Поджидаева, Д.Н. Рождественская

КРАЕВЕДЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСАХ БИБЛИОТЕКИ ННГАСУ

В эпоху распространения электронной информации библиотеки, сохраняя свою важную общественную роль в качестве центров культуры, общения, хранителей и популяризаторов знаний и стремясь соответствовать новым потребностям читателя, все активнее используют в своей работе цифровые технологии, признавая некоторые их преимущества перед бумажными носителями. В библиотеках появляются специалисты, владеющие компьютерной грамотностью, имеющие опыт программирования, внедрения сетевых и цифровых технологий, и это дает возможность библиотекам активно включаться в создание электронных ресурсов: электронных коллекций путем оцифровки собственных фондов, электронных библиотек, web-сайтов, тематических виртуальных проектов. Таким образом, возникают уникальные библиотечные информационные ресурсы, собранные воедино из ранее разрозненных литературных, научных, исследовательских материалов, которые в печатном виде изначально могут нахо-

даться в разных библиотеках, архивах и других местах хранения.

Web-сайт библиотеки ННГАСУ (<http://www.bibl.nngasu.ru/>) открыт для пользователей сети интернет в 2003 году. Информация на сайте сгруппирована по тематическим разделам. Здесь можно найти научные и методические материалы для студенческой аудитории, библиографические указатели и списки авторефератов диссертаций, гиперссылки на полезные в учебной и научной деятельности интернет-ресурсы, а также информацию по истории вуза и познавательные ресурсы по краеведению. В материалах сайта использованы только авторитетные источники информации.

В рамках статьи мы остановимся на разделе «Краеведение», в котором представлен обширный материал по истории Нижегородского края, созданный сотрудниками библиотеки ННГАСУ. В первую очередь, это ресурсы о людях, сотрудниках вуза, сделавших большой вклад в развитие университета и всей российской науки. Ресурс «Ректоры ННГАСУ» знакомит с биографиями ректоров вуза с начала его основания и библиографическими списками их трудов. В разные годы вузом руководили такие известные ученые, как А.С. Мейеров, В.В. Найденко, в настоящее время Е.В. Копосов. Другие ресурсы по истории вуза: очерк о Петре Петровиче Юфереве, почти 30 лет занимавшем должность директора библиотеки, ресурс «Ученые нашего вуза» о старейших и заслуженных сотрудниках ННГАСУ из профессорско-преподавательского состава.

Осенью 2010 года ННГАСУ отмечает 80-летний юбилей. Коллектив вуза гордится своим славным прошлым, достижениями в области науки, успехами в подготовке высококвалифицированных специалистов и готов к дальнейшему всестороннему развитию. В канун юбилея библиотека подготовила электронный проект «Жизнь в архитектуре», посвященный талантливым преподавателям вуза. Среди них архитектор Святослав Леонидович Агафонов, под руководством которого проводилась реконструкция Нижегородского Кремля, и другие известные нижегородские архитекторы. Их деятельность многогранна: подготовка архитекторов и строителей широкого профиля, научная работа в области архитектуры, градостроительства и экологии, участие в создании научно-популярных фильмов, публикация научных и методических работ, издание книг по вопросам архитектуры, градостроительства, истории родного края. Каждому преподавателю посвящена отдельная web-страница с его творческой биографией, помещены информация о трудах и книгах и, с разрешения автора, оглавление и несколько страниц из самих книг.

В подраздел «Культурное наследие» включена разнообразная информация: библиографические указатели «Ильинская слобода» и «Нижегородская ярмарка», виртуальные выставки, посвященные Нижнему Новгороду, Городцу, Павлову, Богородску и входившему до 1778 года в Нижегородскую губернию городу Гороховцу.

Начиная с 2006 года библиотека разрабатывает историко-культурный проект «Деревянная летопись Нижнего Новгорода», который включает в себя виртуальную экскурсию по улицам Старого Нижнего, фотокаталог деревянных домов середины XIX-начала XX вв., исторические справки о домах, об их владельцах, об архитекторах XIX-начала XX вв., биографические очерки об известных нижегородцах и гостях города. В проекте затронута экологическая проблема среды обитания человека, в том числе его жилища. В 2008 году на конференции «Жизнь провинции как феномен духовности» проводилась презентация проекта.

Электронный ресурс «Болдинская осень» многогранно раскрывает творческий период Александра Сергеевича Пушкина, связанный с Нижегородским краем. Приводится история и описание родовой усадьбы Пушкиных в Болдино, история создания музея-заповедника, виртуальная экскурсия по усадьбе, в фотоколлекции представлены главный дом с экспозицией музея, усадебные постройки и усадебный парк. Показана человеческая и природная среда, которая окружала Александра Сергеевича и которая вдохновила его на создание литературных шедевров.

Виртуальная полнотекстовая библиотека включает все произведения А.С. Пушкина, созданные в Болдинский период (1830, 1833, 1834 гг.). Произведения расположены в хронологической последовательности.

Цель и задачи создания этого электронного ресурса – привлечь внимание студентов и пользователей Интернет (то есть преимущественно молодежной аудитории) к творчеству одного из величайших поэтов мировой литературы, познакомить их с произведениями болдинского периода, вызвать интерес к другим произведениям русской литературы и, в конечном итоге, популяризировать чтение классической литературы в молодежной среде.

К совместным проектам библиотеки можно отнести научный проект «Памятники историко-культурного наследия Нижнего Новгорода и Нижегородской области». Это электронная коллекция лучших научных работ студентов кафедры Геоинформатики и кадастра ННГАСУ по исследованию архитектурных памятников регионального и федерального значения. Большинство из них связано с известными в

истории России личностями. Студенты буквально по крупицам собирают ценную информацию, используя множество источников: литературу, архивные и законодательные документы, фотографический и картографический материал и т. д.

Студенческие работы обобщают в себе опыт и отношение к историко-культурному наследию многих поколений, аккумулируют разные области знаний (история, архитектура, земельный кадастр, архивоведение, картография, география, фотодело, библиография и т. д.), раскрываются творческие способности студентов, в результате чего формируется особое отношение будущих специалистов к культурному наследию своей страны.

Желая сохранить уникальный, актуальный и весьма востребованный историко-краеведческий и научный материал, сотрудники библиотеки решили создать электронную коллекцию лучших рефератов и разместить ее на сайте и в локальной сети библиотеки ННГАСУ.

Электронная коллекция сформирована так, чтобы пользователь в первую очередь смог познакомиться с краткой информацией об авторе научной работы, затем прочесть аннотацию, далее узнать содержание разделов и по гиперссылке перейти на страницу интересующего раздела. В приложениях приведены схемы, карты, фотографии архитектурных объектов, выполненные в разные годы (от конца XVIII века до наших дней), в том числе и самими студентами. Текст работ снабжен гиперссылками, прекрасно проиллюстрирован и содержит всплывающие подсказки: энциклопедические данные и специальные архитектурно-строительные термины, ссылки на использованную литературу.

Можно предположить, что работники библиотеки ННГАСУ одни из первых взялись за сохранение в web-формате студенческих учебно-исследовательских работ. Эта деятельность помогает студентам (будущим специалистам) в большей степени осознать целесообразность своего труда, а, с другой стороны, делает доступным уникальный краеведческий материал для пользователей любой сферы деятельности и для тех, кто не равнодушен к сохранению культурного наследия своей страны.

В подразделе «Памятники природы, животный и растительный мир» можно познакомиться с материалами о заповедных местах Нижегородской земли: озере Светлояр, Зеленом городе, Керженском заповеднике и природных заказниках.

Историческое краеведение представлено виртуальной выставкой «Образ Кузьмы Минина в справочной литературе».

Ресурс актуален в связи со знаменательной датой – 400-летием формирования Нижегородского ополчения (1611 г.).

Электронные ресурсы библиотеки ННГАСУ представляют собой эксклюзивную, актуальную информацию длительного пользования. Они демонстрируют возможности библиотеки вуза в области создания, сохранения и популяризации учебного, научного, историко-культурного и литературного материала с помощью современных компьютерных технологий, раскрывают творческие способности библиотечных работников: в электронных ресурсах используются очерки и стихи сотрудников библиотеки, а виртуальные выставки и фотокаталоги проиллюстрированы их фотоработами.

Регулярно проводятся презентации электронных ресурсов библиотеки для студенческой аудитории, преподавателей и научных работников нашего вуза, для слушателей курсов повышения квалификации, на городских и межвузовских мероприятиях, они используются в культурно-просветительской деятельности библиотеки, на студенческих и литературных семинарах и конференциях.

Создание электронных ресурсов по краеведению актуально в связи с развитием российского въездного и внутреннего туризма, формированием положительного туристского имиджа Нижегородской области с перспективой вхождения ее городов в маршрут «Большое Золотое кольцо России». Сайт библиотеки ННГАСУ (<http://www.bibl.nngasu.ru/>) продемонстрировался в Законодательном собрании Нижегородской области и получил высокую оценку.

М.И. Комарова

ЭЛЕКТРОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ КНИГ И ФИЛЬМОВ ПО ИСТОРИИ СТАРООБРЯДЧЕСТВА УРЕНСКОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Старообрядчество – неотъемлемая часть нашей общей исторической судьбы. Но знает об этом далеко не всякий. Старообрядцы много сделали для блага Родины, из них вышло много ученых, военных, врачей, учителей, купцов и предпринимателей. Со времени возникновения старообрядческого движения на Руси нижегородский край был его духовным центром.

Книг о нижегородских старообрядцах написано немного: раньше их мужественные имена замалчивались, сейчас, в