

лр 11



1858.

Богданович Николай

ИЖЕГОРОДСКИЙ  
**МУЗЕЙ · 21**  
человек · культура · общество

2011



## НОВЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ (ННГАСУ)

*А.М. Горева*

Новый выставочный зал, открывшийся в феврале 2010 года в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете (ННГАСУ), недавно отметил первую годовщину своего существования. Он расположен в великолепном просторном помещении на втором этаже V корпуса университета рядом с музеем истории ННГАСУ. Благодаря такому соседству получился своеобразный культурный комплекс, информирующий о прошлом и настоящем нашего вуза.

Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, являющийся одним из ведущих строительных вузов страны, давно нуждался в таком выставочном зале, который позволил бы достойно демонстрировать научные и творческие достижения университета.

Первой в новом выставочном зале стала выставка творческих работ преподавателей и студентов Гуманитарно-художественного института (ГХИ) ННГАСУ (директор — доктор философ. наук, академик Российской академии образования профессор Ю.А. Лебедев). Выставка живая, интересная, изящная. На ней были представлены живописные работы, дизайнерские проекты, резьба по дереву, лозоплетение, хохломская роспись, керамика, кружевоплетение, куклы и многое другое. Перед организаторами стояла благородная задача: показать взаимосвязь учителя и ученика и по возможности прикоснуться к таинству рождения новых мастеров. По мнению многих посетителей, эту задачу решить удалось.

Позже выставочный зал неоднократно принимал в своих стенах выставки Гуманитарно-художественного института. И каждая из них по-новому рассказывала о деятельности этого замечательного образовательного подразделения ННГАСУ. Так, в октябре 2010 года ГХИ поделился своим опытом профориентационной работы. Подготовленная институтом выставка была не просто зрелищной, но и в высшей степени информативной. Каждое направление подготовки представляли лучшие образцы учебных и выпускных работ.

**Анна Михайловна  
Горева —  
к.и.н., зав. сектором  
выставочной работы  
библиотеки ННГАСУ.**



Гаити



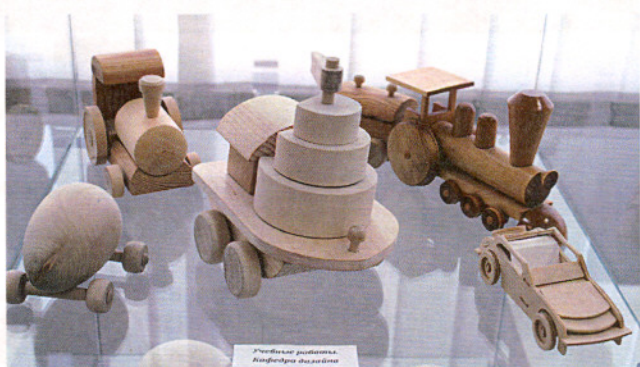
А. Балдин, А. Вертей  
Совет да любовь

Фрагменты экспозиции выставки творческих работ преподавателей и студентов ГХИ ННГАСУ. 2010 год

И. Аристархов  
Барон Мюнхаузен

Е. Безруков  
Безликий

### Занятие с психологами. 2010 год



### Экспонаты выставки к 20-летию кафедры промышленного дизайна. 2010 год

Специалистами ГХИ проводилась масштабная работа по информированию школ Нижнего Новгорода о проходящей выставке. Экскурсионное обслуживание, включавшее в себя не только обстоятельный рассказ об институте, но и мастер-классы, а также психологическое тестирование, осуществляли преподаватели и студенты кафедры психологии. За период с 11 октября по 12 ноября выставку посетили 2025 человек, в основном учащиеся школ и лицеев.

Профоринтационные выставки, подготовленные различными кафедрами нашего университета, проводились также в марте 2010 и в конце января 2011 года. Они были приурочены к университетским дням открытой двери. На этих выставках были представлены лучшие выпускные квалификационные и учебные работы практически всех институтов ННГАСУ (Инженерно-строительного, Инженерно-экологических систем и сооружений, Архитектуры и градостроительства, Гуманитарно-художественного). Выпускные работы и магистерские диссертации, по общему признанию гостей выставочного зала, свидетельствовали о высоком уровне профессиональной подготовки в ННГАСУ.

Безусловно, такие выставки очень полезны не только школьникам, стоящим на распутье при выборе жизненного пути, но и студентам, особенно старших курсов.

Мы планируем, что и в дальнейшем профоринтационные задачи будут относиться к числу приоритетных в деятельности выставочного зала.

В ноябре 2010 года ННГАСУ отмечал 80-летие. К этому событию была развернута масштабная выставка, отражавшая не только учебные, но и научные достижения вуза. Демонстрировались установки, макеты, образцы изделий и другие практические результаты инновационной деятельности преподавателей и студентов ННГАСУ. 29 ноября к приезду в ННГАСУ архиепископа Нижегородского и Арзамасского Георгия в рамках выставки открылась экспозиция «Сохранение культурного наследия — возрождение России (выставка проектов и учебных работ кафедр университета)».

Традиционной формой сотрудничества выставочного зала с подразделениями университета стали выставки отдельных кафедр. Информационная и



На выставке кафедры архитектурного проектирования. 2010 год



Экспонаты выставки, посвященной 80-летию ННГАСУ. 2010 год



О.П. Фролов. Бабочка

разъяснительная работа о возможности проведения на базе выставочного зала профильных выставок ведется со всеми подразделениями, но пока демонстрируют свои работы в основном творческие кафедры: дизайна, архитектурного проектирования, рисунка и живописи, культурологии. С большим успехом в сентябре 2010 года прошла выставка лучших выпускных квалификационных работ кафедры архитектурного проектирования (зав. кафедрой — доктор архитектуры, профессор, чл.-корр. Российской академии архитектуры и строительных наук А.Л. Гельфонд). Нижний Новгород будущего, представший перед посетителями в виде выпускных проектов, поражающий богатством архитектурных новаций и масштабностью возможных перемен. Радовало то, что будущие архитекторы и их руководители глубоко понимают настоящие проблемы города и бережно относятся к его исторической застройке. Хочется верить, что у знаменитой нижегородской архитектурной школы будет достойное продолжение.

В течение года две выставки были организованы кафедрой дизайна, отметившей в 2010 году свое 20-летие (зав. кафедрой — канд. филос. наук, доцент

А.В. Шаповал). Эти юбилейные экспозиции заслуживают особого внимания. Работы, представленные кафедрой, удивляли всех посетителей фантастически интересным решением поставленных творческих задач. Они свидетельствовали о неиссякаемом творческом потенциале преподавателей и студентов, специализирующихся на промышленном дизайне, и об их высокой профессиональной подготовке. Не случайно кафедра является одним из признанных лидеров в сфере дизайна не только на региональном, но и на российском уровне.

На выставках экспонировались дизайн-проекты и макеты транспортных средств и специальной строительной техники, ориентированные по большей части на альтернативные виды энергии и принципиально новые экологичные двигатели. Технику будущего в исполнении выпускников кафедры отличали гармоничность форм, продуманность компоновки и новаторские идеи. Масштабностью и красотой привлекали проекты экранопланов и судов на воздушной подушке (в данной области именно наша дизайнерская школа является безусловным лидером). Эти разработки традиционно курирует основатель ка-

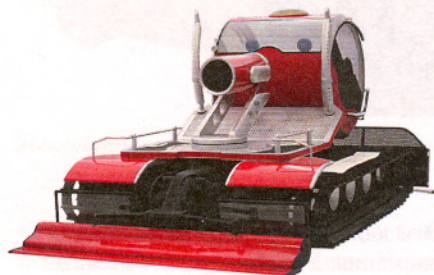
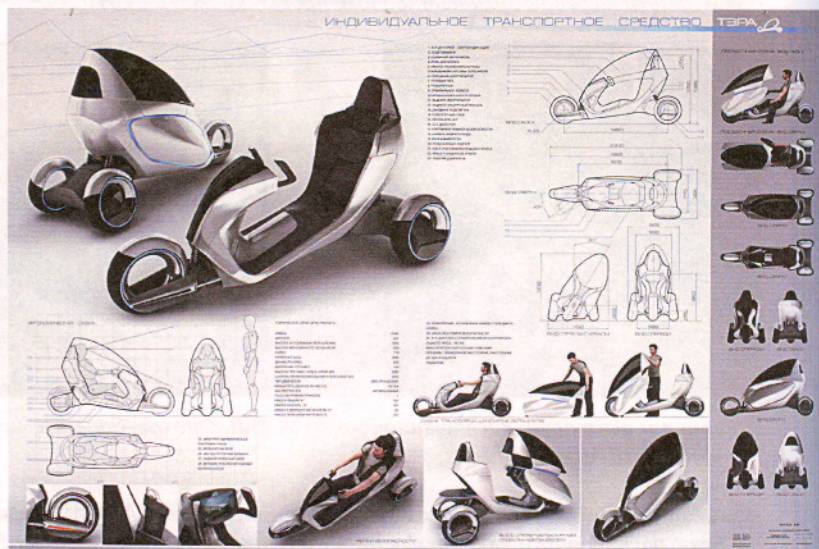


Автомобиль «Шмель»

Экспонаты выставки к 20-летию кафедры промышленного дизайна. 2010 год



Экранобус

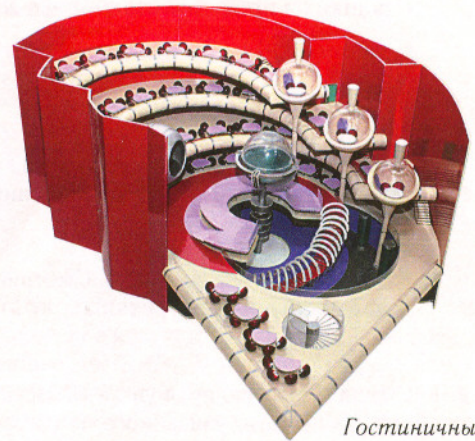
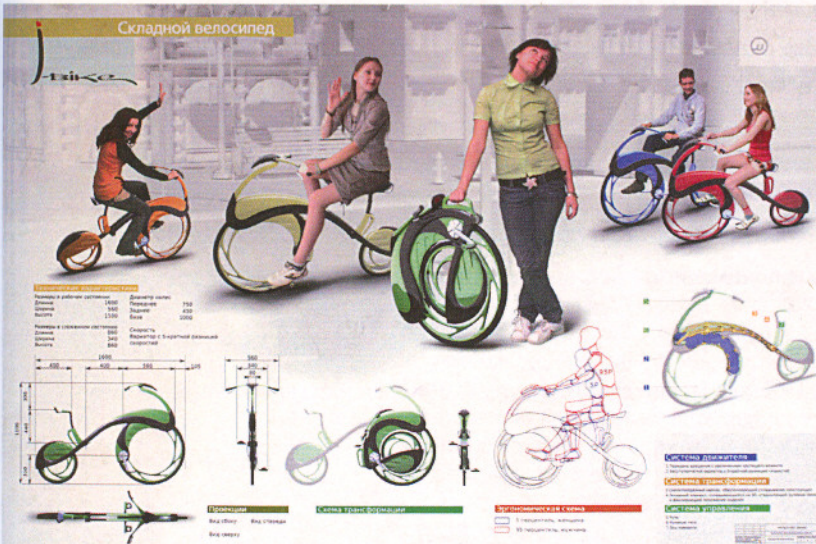


федры О.П. Фролов (канд. искусствоведческих наук, профессор, лауреат премии президента РФ), много лет проработавший в качестве дизайнера в знаменитом КБ Р.Е. Алексеева.

Важной составной частью дизайнерского труда является макетирование. Необходимые умения и навыки поэтапно вырабатываются в процессе обучения под руководством опытных мастеров-наставников. На выставке можно было познакомиться с результатами этого учебного процесса: неизменный интерес и у детей, и у взрослых вызвали бумажные модели боевой техники (с точностью воспроизводящие настоящие прототипы, но в уменьшенном масштабе), деревянные игрушки (среди которых нет ни одной повторяющейся), модели вертолетов из пластика. Работа над этими вроде бы «несерьезными», но на самом

деле исключительно трудоемкими изделиями позволяет освоить технику макетирования с использованием самых разных материалов. В результате многие студенты-дизайнеры превращаются в увлеченных макетчиков, способных при подготовке выпускной квалификационной работы творить настоящие чудеса. Посетители выставки могли также посмотреть сделанный студентами с помощью компьютерной графики анимационный фильм, в котором придуманные проекты «оживали» и «показывали» все свои возможности.

Как и студенты-архитекторы, будущие дизайнеры получают серьезную подготовку в области рисунка, живописи и скульптуры. Участвовавшие в экспозиции учебные изделия из гипса позволяли в динамике увидеть, как от курса к курсу растут творческие возможности студентов.



Гостиничный комплекс



Самолет вертикального взлета

Экспонаты выставки к 20-летию кафедры промышленного дизайна. 2010 год



Предоставленные кафедрой живописные работы украсили коридор V корпуса. В дальнейшем планируется провести специализированную выставку студенческих работ по рисунку и живописи. Это будет, безусловно, интересно, так как именно ННГАСУ аккумулирует кадры художественно одаренной молодежи и дает им профессиональную «путевку в жизнь».

За год выставочный зал ННГАСУ посетили около 6,5 тыс. человек. Мы надеемся, что количество посетителей из года в год будет только расти. Ждем новых предложений о сотрудничестве и приглашаем в гости!



## ИЗ КНИГИ ОТЗЫВОВ ВЫСТАВОЧНОГО ЗАЛА

**К выставке ГХИ (апрель 2010) с большим интересом отнеслись участники выездного заседания президиума Российской академии образования.**

Замечательно! Солнце, радость, вдохновение, искусство!!! Прекрасный образец творчества (сотворчества) преподавателей и студентов! Так важно сохранять и развивать культурные традиции, передавать их из поколения в поколение... Получили огромное удовольствие!

*Зав. кафедрой педагогики, психологии, методики преподавания истории Поволжской государственной социально-гуманитарной академии И.В. Сорокина*

Прекрасная выставка! Спасибо талантливым педагогам и студентам за великолепные работы.

*Ректор Астраханского института повышения квалификации Е.А. Мясоедова*

### Отклики на профориентационные выставки

С удовольствием посетили выставку! Все очень хорошо, нам все понравилось! Восхищены фантазией и мастерством студентов! Спасибо за экскурсию!

*9 а класс МОУ СОШ № 18*

Огромное-преогромное спасибо! За окном пасмурно, грязно и холодно. А побывали у вас, на душе стало светло, тепло и радостно! Настроение поднялось!

*Зам. директора по УВР МОУ СОШ № 26 Е.В. Колотушкина*

Нам понравилась выставка. Смотришь и понимаешь, как сложна наша профессия, и появляется стремление расти до этого уровня!

*Студенты 2-го курса*

Спасибо тем, кто проводит эту выставку. Очень впечатляет, окрыляет, с уверенностью смотрится в будущее после всего увиденного — у нас есть поколение!

*Гость выставки*

### Выставка к 20-летию кафедры дизайна

Все работы, представленные на выставке, отличает высокий уровень исполнения, многообразие материалов, применяемых в процессе макетирования и моделирования... Наличие дипломов и наград, полученных кафедрой промышленного дизайна, говорит о достойной высокой оценке преподавательского состава кафедры.

*Член Союза дизайнеров России И.П. Медведев*

Спасибо педагогам, сохранившим творческий потенциал будущего нашей страны вопреки полнейшему развалу промышленности. Выставка позволяет верить в то, что не все потеряно.

*Член Союза дизайнеров России*

Поразили уровень подготовки студентов ... подход педагогов, качество дипломных работ, большое спасибо за теплый прием, внимательное отношение и исчерпывающие ответы на наши многочисленные вопросы!!!

Как приятно запросто попасть в будущее! И очень хочется увидеть все это в жизни! Спасибо преподавателям, воспитывающим таких талантливых дизайнеров. Ребятам спасибо — за молодость, смелость, азарт. И спасибо организаторам и создателям выставочного зала!

*Гости выставки*